

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

UNIVERSIDAD SERGIO ARBOLEDA

ESCUELA DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN



**Diseño curricular para un programa de formación post gradual virtual en didáctica
de la educación física.**

Tesis para optar al grado académico de Magister en Educación

Presentado por:

Danny Alberto Pérez Pérez

Jeyson Daniel Hernández Castro

Bogotá – Colombia

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Contenido	
Resumen	4
Diseño curricular para un programa de formación post gradual virtual en didáctica.....	6
de la educación física.....	6
Capítulo I.....	13
Estado del arte.....	13
Figura 1	15
Tabla 1	16
Nivel Local	17
Nivel Latinoamericano	19
Nivel Internacional	23
Pregunta de investigación	29
Preguntas complementarias	29
Justificación de la pregunta.....	29
Objetivo general.....	33
Objetivos específicos	33
Supuestos de estudio.....	34
Tabla 2	34
Capítulo II.....	35
Marco Teórico.....	35
La formación post gradual en Educación Física desde la virtualidad.....	35
Diseños curriculares en la formación post gradual virtual.....	40
Diseños curriculares en educación física	44
Tendencias contemporáneas en pedagogía y didáctica de la educación física	48
Capítulo III	53
Metodología.....	53
Enfoque.....	53
Alcance y paradigma de investigación.	54
Diseño metodológico	56
Figura 2	56
<i>Propuesta de la metodología adaptada de Sampieri (2018)</i>	56
Diseño de instrumentos.....	57
Tabla 3	57

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Entrevista semiestructurada	61
Grupo focal	61
Análisis de contenido	62
Fases de investigación y cronograma	63
Figura 3	63
Figura 4	64
Capítulo IV	64
Resultados	64
Capítulo V	74
Conclusiones	74
Recomendaciones	78
Tabla 4	82
Referencias	82
ANEXOS	88
Anexo 1 Formato en Blanco Entrevista Semiestructurada	88
Anexo 2 Formato en Blanco Grupo Focal	89
Anexo 3 Formato en Blanco Análisis de Contenido	90
Anexo 4 Consentimiento informado Grupo Focal	91
Anexo 5 Matriz en blanco de Análisis Emergente Entrevista Semiestructurada	93
Anexo 6 Matriz en blanco de Análisis Emergente Grupo Focal	94
Anexo 7 Matriz en blanco de Análisis Emergente Análisis de Contenido.....	95

Resumen

Los nuevos programas académicos virtuales, se encuentran en un auge demasiado elevado gracias a lo sucedido con la emergencia sanitaria mundial presentada del Covid-19. Estos programas académicos manejan nuevas tecnologías de la información y sobre todo son esenciales para los profesionales que presentan dificultades en los desplazamientos a los diferentes centros educativos y de formación. En esta medida, a través de esta investigación se formaliza un proceso que fundamente la creación de programas de formación post gradual virtual en didáctica de la Educación Física, contribuyendo al uso de nuevas herramientas para el área. Se propone identificar los componentes de un programa que abarque a profundidad sobre la didáctica de la educación física y que se pueda llevar a cabo en la formulación en el tema deportivo. El estudio cualitativo de la presente investigación, se realizó con tres actores fundamentales que permitieron encontrar los hallazgos para así mismo crear el programa. Los docentes de expertos en materias deportivas y de enseñanza de la educación física, estudiantes del colegio Cafam en Bogotá y los programas de formación existentes en temáticas deportivas, en administración deportiva y entrenamiento deportivo, así como también programas de formación en diferentes modalidades. Los resultados se obtuvieron a través de las matrices de los análisis emergentes de la Teoría Fundamentada y la categorización que permitió desarrollar las preguntas de los instrumentos. Las recomendaciones confirmaron la necesidad de creación de establecer componentes curriculares en modalidad virtual post gradual, estableciendo nuevas oportunidades de formación, demostrando que es necesario mejorar los procesos educativos de enseñanza-aprendizaje en el área de educación física y con nuevas técnicas en los ámbitos virtuales y presenciales.

Palabras clave: Didáctica, Educación Física, Formación Virtual, Didáctica de la Educación Física.

Abstract

The new virtual academic programs are booming too high thanks to what happened with the global health emergency presented by Covid-19. These academic programs handle new information technologies and, above all, are essential for professionals who have difficulties traveling to different educational and training centers. To this extent, through this research, a process of creating a virtual post-graduation training program in Physical Education didactics is formalized, contributing to the use of new tools for the area. It is intended to create a program that covers the topics in depth on the didactics of physical education and that can be carried out in the formulation in the sports theme. The qualitative study of the present investigation was carried out with 3 fundamental actors that allowed finding the findings in order to create the program. The teachers of experts in sports and physical education teaching, students from the Cafam school in Bogotá and the existing training programs on sports topics, sports administration and sports training, as well as training programs in different modalities. The results were obtained through the matrices of the emergent analyzes of the Grounded Theory and the categorization that allowed the questions of the instruments to be developed. The recommendations confirmed the need to create a new program in post-gradual virtual mode, establishing new training opportunities, demonstrating that it is necessary to improve the educational teaching-learning processes in the area of physical education and with new techniques in the virtual and face-to-face

Keywords: Didactics, Physical Education, Virtual Training, Didactics of Physical Education.

Diseño curricular para un programa de formación post gradual virtual en didáctica de la educación física

En el campo institucional del sector educativo, y en general en la educación colombiana, se vislumbra la revolución que en el entorno mundial ha venido suscitándose con respecto a la tecnología. El acortamiento de distancias y la mayor internacionalización de los mercados generaron una necesidad de cambio de modelos de desarrollo para introducirse en esta nueva dinámica haciéndole frente a la globalización, según Fernández y Vallejo (2014):

La globalización y la despresencialización de la educación se está desarrollando para la educación virtual. La educación virtual {sic} ofrece la posibilidad de formación, aprovechando los horarios flexibles, para personas que trabajan o mujeres embarazadas, y se presenta también como una oportunidad para migrantes y desplazados. (p. 35).

Gracias a la globalización, se fomenta el desarrollo de nuevas estrategias didácticas de comunicación e interacción en educación como las virtuales para generar mayor oferta en programas educativos.

Dentro de la enseñanza virtual surgen dinámicas que los docentes deben adoptar en su labor académica, por esta razón Segura y Espinoza (2014) afirman que:

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

El paradigma de que el “profesor” monopoliza el conocimiento y solo lo transmite quedó en el olvido. Ahora se le considera un “consejero”, “experto” o “facilitador” que guía, orienta y realimenta los procesos, en vez de imponerlos. En este paradigma de enseñanza-aprendizaje es indispensable que el tutor virtual exhiba una serie de características y atributos con el objeto de guiar y promover un proceso educativo dinámico. (p. 123).

Efectivamente, los docentes tienen un rol específico en la enseñanza, ya que son quienes ayudan a promover este aprendizaje por medio de su conocimiento y al mismo tiempo apoyados en las herramientas tecnológicas, promoviendo la aplicación de didácticas que desarrollen en los estudiantes mejores conocimientos para una comprensión óptima de los temas propuestos.

En las últimas décadas varios países se han inclinado por impulsar la educación virtual, dado que muchos han optado por tener en sus programas académicos el manejo de las TIC's utilizando las herramientas tecnológicas con orientaciones virtuales, según Rama (2016):

Esto se dio con dos orientaciones iniciales; una carente de sedes gracias a ofertas 100% virtuales que impulsaron un mayor uso de las TIC. Y otra modalidad que se mantiene sustentada localmente en la existencia de sedes de apoyo, prácticas profesionales, clases y actividades sincrónicas, o constituirse en lugar de espacio de reuniones y estudio. (p. 29).

Actualmente, la educación a distancia y virtual está creciendo ampliamente a nivel nacional a través de diferentes expresiones. Esta dinámica requiere de mayor complejidad

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

en temas didácticos, pedagógicos y tecnológicos. Las organizaciones que ofrecen dichos programas innovan en recursos de aprendizaje, sistemas de evaluación y procesos de certificación buscando profesionales más competentes en todos los ámbitos.

La innovación y la tecnología son aspectos que ayudan a mejorar las estrategias de enseñanza proporcionando nuevos avances en el uso de las TICs. Esto permitirá contar con más materiales didácticos para la enseñanza de la Educación Física y a los docentes facilitar la posibilidad de conseguir grupos de apoyo y referencias bibliográficas.

Es fundamental tener en cuenta, y hacer referencia en las tecnologías aplicadas al estudio de la educación física. Día tras día estas tecnologías van surgiendo gracias a internet. Esta herramienta permite realizar diferentes metodologías que llevan al desarrollo de la educación física y genera una gran importancia a los nuevos contenidos que se deben aplicar. Según Prat, Font, Soler y Calvo (2004).

Internet se ha convertido en un gran almacén de información de todo tipo, desde texto y fotografías hasta complejos materiales multimedia y programas informáticos. Esta información está a nuestro alcance en forma de páginas web, archivos FTP y mensajes electrónicos (p. 86).

En el ámbito de la educación física, es importante precisar que las nuevas tecnologías se han creado para ayudar a las personas con diferentes inconvenientes personales. Las experiencias hacen que se incorpore la tecnología a la educación. Todas ellas se manifiestan de manera que se vuelven reales y se convierten en una situación más creíble. Al incorporar la tecnología a la educación física, se pueden crear más ideas, innovar y marcar una diferencia positiva.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

En Colombia, se viene apostando por esta modalidad de educación con diversas ofertas en programas académicos y de alta calidad. Según el Ministerio de Educación (2020).

El desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación TIC nos han abierto un sinnúmero de posibilidades para realizar proyectos educativos en el que todas las personas tengan la oportunidad de acceder a educación de calidad sin importar el momento o el lugar en el que se encuentren.

Estas nuevas tecnologías planteadas de acuerdo con la ampliación de cobertura de nuevos estudiantes crean nuevas oportunidades que presentan las instituciones para así lograr que muchos profesionales abarquen campos más amplios al conocimiento de la Educación Física, mediante postgrados que originan activamente el desarrollo de nuevas experiencias.

Estas fomentan nuevas didácticas de conocimiento empleando la pedagogía activa como medio de enseñanza y aprendizaje. De esta manera la virtualidad toma fuerza y relevancia en los procesos de enseñanza referentes los procesos didácticos y las estructuras motrices de base en los niños.

Lo que constituye una reunión de todos los aspectos didácticos y la correlación armónica de estos. Es así como Colombia se enfrenta a cambios institucionales que desde ya hace años se vienen marcando de manera constante con el proceso de internacionalización y modernización de la Educación Física y que, finalmente, se ha venido concretando de manera oficial.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Los currículos diseñados para orientar el área de Educación Física en la etapa escolar centran su interés en los procesos cognitivos, motrices, fisiológicos y sociales del estudiante y sustentan como un sujeto crítico y en formación constante. Según el Ministerio de Educación (2020).

El Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.

Según Díaz (2000) el docente se ha limitado a ser consumidor de currículos, trabaja dependiendo de ellos, pero no se atreve a transformarlo o a realizar cambios debido a que la producción textual es limitada al igual que la oferta académica. No solamente por estas razones, también hay que considerar que no siempre se reflexiona sobre la práctica, además que prevalece una educación física lineal y determinada que genera pocas transformaciones. Se rige por utilizar en sus horas de cátedra, guías, textos, actividades, tareas, etc., que no son propias de su autoría. La ausencia de planes del área era notoria ya que escaseaban los planes específicos.

Las universidades en sus programas buscan una formación de calidad fijando un enfoque interdisciplinar en los conocimientos científicos éticos y propios del área. Para Arias, González, Guerrero y Padilla (2010) resaltan que es importante la formación integral teniendo en cuenta aspectos profesionales, productivos y sociales como cimientos del proyecto educativo. En este contexto la parte académica es desarrollada notablemente, pero

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

la práctica y la ejecución de la didáctica como ejercicio del desarrollo del conocimiento no se evidencia ni se profundiza de la mejor manera. Por otro lado, la pedagogía está marcada en los procesos como medio de enseñanza para lograr objetivos propuestos. Esto representa una unidad armónica entre todos los componentes que permitirán a futuros docentes inclinarse a la convicción de iniciar nuevas formas en la enseñanza de la Educación física.

Estos factores son determinantes en función de la preparación teórico práctica y psicológicas, que llevarán a manejar nuevas didácticas de aprendizaje. Según Lleixa (2017) la educación física:

Busca una implicación cognitiva que favorezca la toma de decisiones, persigue modelos de actuación que muestren la aplicabilidad en situaciones de práctica real, potencia aprendizajes cooperativos y aprendizajes entre iguales y pone especial énfasis en los valores que se desprenden de la práctica. (p. 2).

Reafirmando la teoría de Lleixa (2017) en la práctica real, el docente debe potenciar sus conocimientos de una forma más estructurada, ya que acá es donde se segregan los estímulos de la parte teórica para que se apliquen en la parte práctica.

La forma como se aplica esta didáctica práctica en la enseñanza de la educación física, representa un mecanismo conforme de todos los módulos de la preparación del docente. Esto conlleva a que la asignación de las cargas académicas del estudiante se pueda ejecutar, convirtiéndolas en un factor determinante para que el docente fortalezca sus conocimientos y perfeccione las concepciones de la didáctica.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Por tanto, el nivel de enseñanza se alcanza sobre la base de la existencia de todos estos componentes como resultante integral de un proceso de formación vinculado estrechamente a la orientación y desarrollo de un trabajo dirigido. Este trabajo posibilita el conocimiento de las necesidades de formación para el mejoramiento de las habilidades didácticas docentes. Generará mejores intervenciones que promueven el aumento de las posibilidades funcionales y habilidades motrices de los estudiantes.

Cuando realiza actividad física, utiliza el cuerpo como parte de la transformación motora. Esta transformación nos ayuda a realizar movimientos naturales que el cuerpo planifica obteniendo como resultado un desgaste de energía. La educación física nos ayuda a comprender estos desgastes en la utilización de los movimientos del cuerpo humano. Actualmente con la creación de nuevos programas académicos se está dando más importancia al estudio de la educación física. La capacitación en el desarrollo de la educación física y deporte promete en el campo docente más interacción con los estudiantes y mejora el desarrollo de actividades que puedan llevar a mejorar las capacidades motoras del ser humano.

La educación física se encarga de planificar los movimientos del ser estructurada y repetidamente. Ella tiene como objetivo en la escuela desarrollar la motricidad del ser humano. Se centra en el desarrollo de habilidades motoras, físicas y deportivas sin dejar de lado la parte social, el autocuidado y la formación para la salud. De esta manera las instituciones de educación superior que ofrecen programas en la formación de docentes de Educación Física deben centrar sus esfuerzos en contribuir a la construcción de profesionales mejor capacitados, permitiendo desarrollar su conocimiento en el contexto

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

educativo de una manera eficiente. Manejando los saberes propios de la pedagogía, las ciencias de la salud y todos los conocimientos interdisciplinarios.

Los procesos metodológicos de la Educación Física establecen una intencionalidad de enseñanza y aprendizaje en torno al movimiento del ser humano. Con base en esto, debe existir una transformación Didáctica donde el docente debe ser capaz de interpretar las necesidades propias del área. Esto permitirá que las experiencias sean más significativas y acordes a suplir las expectativas de enseñanza aprendizaje integrando el contexto escolar y el contexto social. La educación física en un sentido propio es la forma en la que se puede entregar aprendizaje mediante la concepción de los conocimientos corporales, físicos éticos y morales partiendo de la utilización de nuevas tecnologías aplicadas. Se enmarca en las facetas académicas que permiten realizar una mirada más profunda hacia los contenidos curriculares adaptados y donde se suelen preparar los temas pertinentes para la transferencia de la práctica y la utilización de la corporeidad.

Capítulo I

Estado del arte

Desde la práctica pedagógica de la Educación Física, y además de buenas experiencias educativas como por ejemplo realizar actividades transversales, permite vincular dentro de la clase de educación física, saberes de otras áreas y de esta manera enriquecer el conocimiento de los estudiantes por medio del juego y la práctica deportiva. Aunque se han observado debilidades en la enseñanza, procesos, métodos y competencias frente a la didáctica del área. Por esto, se genera la necesidad de crear un programa virtual post gradual donde se complemente la formación profesional ampliando la metacognición de las actividades propias del área, según lo demostrado en la introducción. Por lo anterior

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

se realiza un estado del arte recopilando información acerca de la oferta académica post gradual virtual en Didáctica de la Educación Física.

Como se pudo evidenciar en el primer apartado, el problema de investigación surge a través de la necesidad de plantear los fundamentos para nuevos que mejore los procesos cognitivos en la Educación Física. Esto nos lleva a revisar y analizar los métodos de desarrollo epistemológico que contienen el problema ya mencionado. Estos procesos se pueden determinar en función de la mejora de la didáctica de la enseñanza de la Educación Física teniendo como sustento el análisis de las siguientes categorías: Educación superior, Didáctica de la Educación Física, Educación Física y Educación Virtual.

Por ende, se realizó un estado del arte a nivel local, nacional e internacional en el que se encontraron 60 producciones científicas relacionadas con las categorías de análisis. Para llevar a cabo el análisis se utilizó la metodología de convergencias y divergencias desarrolladas por Rodríguez (2018). Con esto se evidenció lo siguiente:

Figura 1
Bibliometría

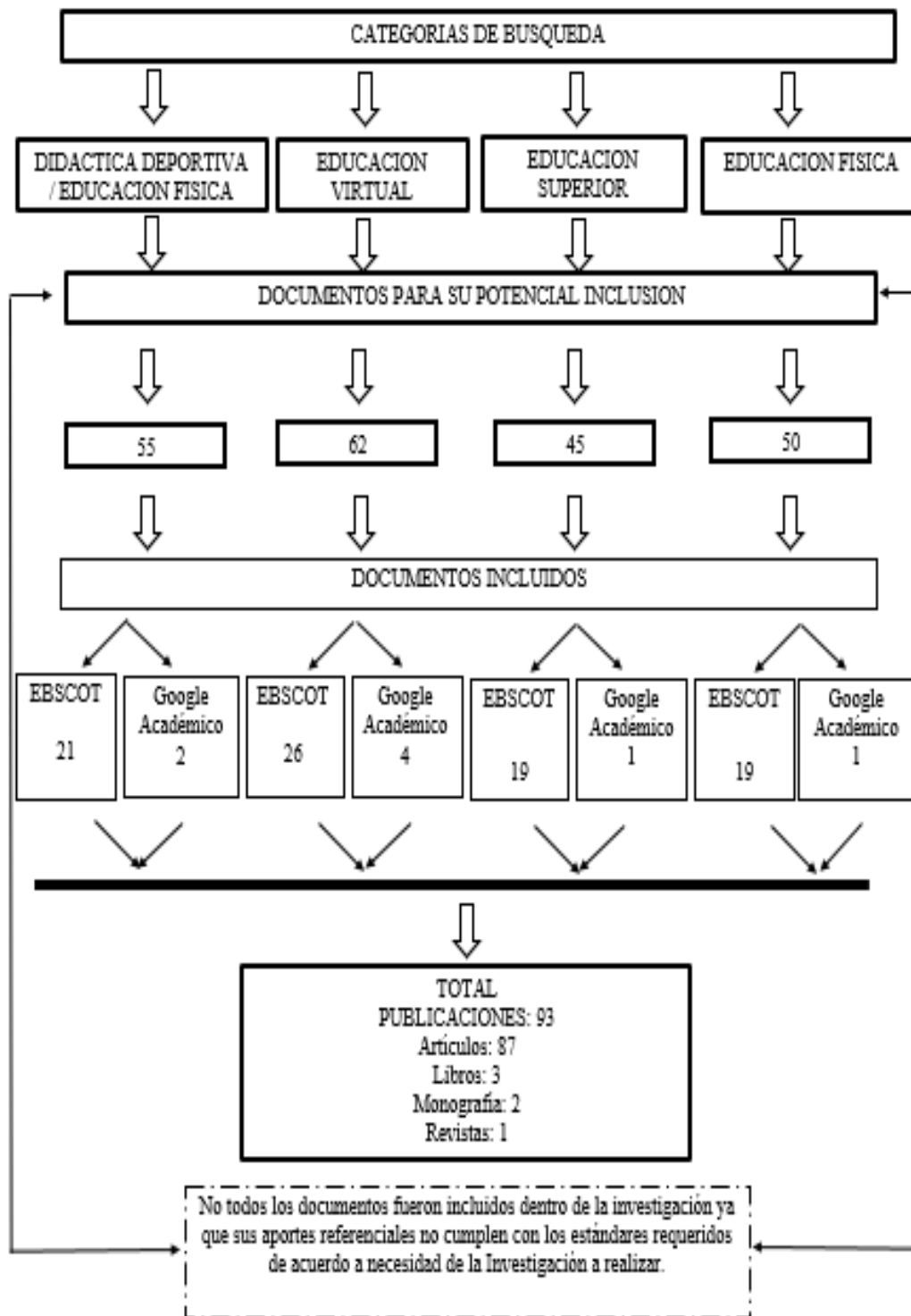


Tabla 1*Análisis descriptivo del estado del arte*

Nivel	Categoría	Número de publicaciones encontradas
Local	Educación Superior	4
	Didáctica de la	3
	Educación Física	
	Educación Física	2
Latinoamericano	Educación Virtual	3
	Educación Superior	7
	Didáctica de la	6
	Educación Física	
Internacional	Educación Física	6
	Educación Virtual	4
	Educación Superior	3
	Didáctica de la	5
	Educación Física	
	Educación Física	6
	Educación Virtual	11

Nivel Local

Realizando un análisis detallado de las producciones científicas y con respecto a la categoría de análisis de la Educación Superior, iniciando desde el nivel local, se encontraron las siguientes reflexiones en convergencia de los siguientes autores Horta (2019), González, Ramírez (2019), Rodríguez (2014) y García (2018) definen que las oportunidades de ingreso a la educación superior en Colombia no se deben estratificar. Adicional se deben generar estrategias que conlleven en las universidades a una mejora constante de la calidad educativa.

Entre tanto Horta (2019) habla de las clases sociales y de la igualdad en la educación superior, mientras que González y Ramírez (2019) afirman que se encuentran más programas de pregrado en las universidades privadas y se ofertan mayores programas de postgrado en la parte oficial. Hay mayor oferta en programas virtuales; para Rodríguez (2014) la educación superior debe tener mejor calidad y que se realicen evaluaciones constantes teniendo en cuenta la oferta en programas tanto virtuales como a distancia y por último García (2018) habla de los beneficios y desventajas de la educación superior y de la oferta de programas que no cumplen con los estándares de calidad.

Continuando en el nivel local y con respecto a la categoría de análisis de la didáctica encontramos que los autores Durán, Caldas, Rodríguez (2017), Bohórquez, Espejo (2018) y Castro-Carvajal, Chaverra-Fernández, Martínez-Escudero (2012) convergen en la correcta utilización e implementación de los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la didáctica de la educación física y el entrenamiento deportivo.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Por consiguiente, cada uno de ellos habla de aspectos diferentes con respecto a la didáctica deportiva, por ejemplo, Durán, Caldas, Rodríguez (2017) se refieren a la actividad física y el deporte social y comunitario. Bohórquez, Espejo (2018) realizan una investigación en atletas de alto rendimiento con discapacidad intelectual, pues no se deben comparar las investigaciones en deportistas convencionales con los deportistas en condición de discapacidad. Esto es importante para determinar el desempeño deportivo y el tipo de deportista ya que los procesos didácticos deben ser acordes al tipo de población con que se esté trabajando y por último Castro-Carvajal, Chaverra-Fernández, Martínez-Escudero. (2012) se centran en los enfoques teóricos y metodológicos del entrenamiento deportivo y en los vacíos científicos que se encuentran a nivel nacional.

Luego de realizar este análisis, la investigación sigue su curso en la categoría de Educación Física a nivel local. Allí encontramos que los autores León (2018) y Peña (2018) coinciden que la pedagogía y el estudio del movimiento del ser humano y son vitales para los aportes transcendentales educativos, partiendo de la necesidad de la supervivencia y teniendo en cuenta el estudio del ejercicio físico.

Así como se asumen coincidencias en los planteamientos de los autores, se resaltan las diferencias con respecto al estudio de la Educación Física. León (2018) centra su opinión afirmando que las nuevas generaciones están cambiando los conceptos de movimiento por medio de la tecnología y virtualidad, generando más sedentarismo y por ende problemas de salud. Mientras que Peña (2018) habla sobre la orientación de nuevas estrategias en la pedagogía del movimiento como procesos de cambio para la edificación de elementos de conocimiento y de nuevas propuestas educativas.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Anteriormente se mencionó el uso de la virtualidad y los problemas que está en ocasiones genera. El propósito de la siguiente categoría es el análisis de la Educación Virtual local, teniendo en cuenta las producciones científicas y las coincidencias que se generaron entre Fajardo y Cervantes (2020), Sanmiguel y Gómez (2019) y Parra (2020) donde mencionan el desarrollo y modernización de la educación virtual mediante la implementación de nuevas tecnologías y contenidos académicos.

Sin embargo, los autores generan diferencias en sus producciones científicas sobre la educación virtual. Es el caso de Fajardo y Cervantes (2020) quienes hablan sobre la implementación de las TIC debido a las reformas educativas. Por el contrario, Sanmiguel y Gómez (2019) se refieren a las políticas públicas y la relación con la calidad de la educación virtual y, por último, Parra (2020) relaciona la educación presencial con la educación virtual arrojando incoherencias en los procesos con relación a la calidad educativa.

Nivel Latinoamericano

El siguiente nivel de estudio es el Latinoamericano, con respecto a la categoría de la Educación Superior. Como se venía planteando en el análisis local, la mejora de la calidad en la universidad es fundamental, por eso los autores Labraña y Vanderstraeten, (2020), Guzmán-Valenzuela (2017), Guzmán-Valenzuela y Barnett (2019), Ellerani, Gil y Fiorese (2012), Chiroleu (2013), Morresi y Elías, (2018) y Martínez, Tobón y López (2018) enfatizan en sus investigaciones sobre la calidad de la educación superior y en la transformación social de los países. También de las personas como profesionales y sobre todo de las políticas de cada país que son implementadas en la educación.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

A su vez, Labraña y Vanderstraeten (2020) hablan de los sistemas de la evolución de la educación y la transformación social, de otro modo Guzmán-Valenzuela (2017) advierte sobre las características de la educación, la inequidad del sistema y el aprendizaje integral. Aunque en otra producción científica Guzmán-Valenzuela y Barnett (2019) hacen una comparación entre perspectivas de problemas locales en el sur y el contexto teórico del norte. Ellerani, Gil Mendoza y Fiorese (2012) crean un perfil haciendo más participativo al docente en la implementación de instrumentos y tecnología AVA. También permiten y proponen la mejora continua. Posteriormente Chiroleu (2013) se preocupa por la expansión educativa a nivel social y propone que se oferte la educación superior a poblaciones vulnerables donde se limitan los efectos de la transición política. Morresi y Quartucci (2018) delimitan su estudio en tres países (México, Colombia y Argentina) buscando las características de los sistemas educativos y hacen un análisis comparativo con el propósito de construir mejores políticas educativas contrastando los diferentes sistemas y finalmente para Martínez, Tobón y López (2018) valoran más la sociedad del conocimiento y argumentan que es necesario mejorar los procesos de acreditación focalizado en el trabajo.

La siguiente categoría de estudio es la Didáctica, donde se suscitan los métodos de enseñanza más adecuados del entrenamiento deportivo a nivel latinoamericano, encontrando concordancias entre Reloba, Chiroso y Reigal (2016), González, Valiente (2004), Terrero, Moltó y González (2004), Batista, Matos y Graça (2011), Hernández (2001), Terry y Mena (2001) refiriéndose al estudio de la didáctica como método de enseñanza en edades tempranas y en nivel superior, teniendo en cuenta los niveles de competencia con el desarrollo de actividades de aprendizaje.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

De otro modo, cada uno de los autores proponen argumentos diferentes con respecto a la enseñanza de la didáctica deportiva, como, por ejemplo, Reloba, Chiroso y Reigal (2016) se refieren a la pedagogía en las edades tempranas y los análisis de la educación física como proceso de conocimiento a corto plazo. Es decir, se debe enseñar la didáctica teniendo en cuenta los procesos de desarrollo del ser. Para González y Valiente (2004) la didáctica debe estar inmersa en hombres íntegros que sean capaces de desenvolverse en todas las esferas de la vida. Para Terrero, Moltó y González (2004) se interrelaciona el trabajo entre el educador y el educando para buscar objetivos y tener mejores soluciones en el desarrollo de las tareas de la enseñanza. Batista, Matos y Graça (2011) afirman una relación entre los objetivos y el desarrollo del deporte profesional examinando los niveles de competencia, así mismo Hernández (2001) centra su investigación en la enseñanza y aprendizaje construidos a través de propuestas concretas y una efectiva comunicación entre la teoría y la práctica, y por último Terry y Mena (2001) resaltan la importancia de adquirir la didáctica en los tres primeros años de estudio de pregrado para cumplir con las metas y objetivos a nivel deportivo.

Como objeto de estudio de la siguiente categoría de la Educación Física a nivel latinoamericano, se citan con un mismo punto de vista los autores Flores, Escobar, Jara Maureira, Gutiérrez, Cárdenas, Muñoz y Díaz (2021), García (2011), Hinojosa, Hurtado y Magnere (2020), Isaza, González, Rengifo y González (2019), Medranda, Palma (2018) y Suassuna, Gaspar y Sampaio (2006) Buscan que el docente de educación física sea capaz de interpretar los procesos pedagógicos asociados al deporte y al desarrollo de la clase. Teniendo en cuenta la renovación curricular adaptada a los cambios actuales y las teorías educativas involucrando la parte social, cultural y disciplinar.

No obstante, cada uno de los autores difieren en sus conceptos de estudio. Es el caso de Flores Ferro, Escobar, Jara, Maureira, Gutiérrez, Cárdenas, Muñoz, y Díaz (2021) determinan las competencias que con mayor frecuencia están enmarcadas en las ofertas en universidades públicas y privadas de Chile. García (2011) su investigación se realiza en Colombia, pero es patentada en Chile y tiene como finalidad encontrar una adaptación curricular de mejores prácticas educativas a nivel nacional. Hinojosa, Hurtado, y Magnere (2020) pretenden mejorar la efectividad del conocimiento pedagógico y la interpretación del actuar docente en la educación física. Además, en su investigación, Isaza, González, Rengifo y González (2019) refieren la importancia de la revisión de los establecimientos educativos en la formación docente. Delimitando campos de conocimiento con el propósito de mejorar el perfil profesional. Para Medranda y Palma (2018) establecen la psicomotricidad y la formación integral a través de prácticas innovadoras para la elevación de la autoestima con las habilidades deportivas y finalizando el análisis divergente de la Educación Física latinoamericana, Suassuna, Gaspar y Sampaio (2006) vinculan los paradigmas e influencias en el cuerpo docente, haciendo referencia a tres aspectos que son: actividad física, rendimiento humano y educación física y deporte y sociedad.

La siguiente categoría de análisis en nuestro estado del arte es la Educación Virtual latinoamericana, por eso destacamos las producciones científicas de los siguientes autores Nieto (2012), Munévar, Lasso, Rivera (2015), Baloco, Ricardo (2018) y García, Jáuregui (2019), quienes decididamente afirman que las nuevas ofertas académicas en modalidad virtual son como una nueva tendencia y generan oportunidades para el ingreso a la vida académica, teniendo un espacio de aceptación revolucionando el aprendizaje.

Por otra parte, encontramos un análisis divergente sobre la Educación Virtual. Partiendo de este Nieto (2012) argumenta sobre las dificultades de tiempo de las personas y esto hace que se acerquen a la virtualidad, en cambio, Munévar, Lasso y Rivera (2015) vinculan nuevos enfoques y modelos para abordar la virtualidad. Entonces para Baloco, y Ricardo (2018) sus ideas promueven las nuevas alternativas académicas como medio de transformación social. García y Jáuregui (2019) finalizan hablando de los procesos de evaluación y su dificultad para proponer y ejecutar en la educación virtual.

Nivel Internacional

Finalizando nuestro análisis en la categoría Educación Superior, realizaremos una convergencia de las producciones científicas de Sarmiento Nieto y Pérez-Caraballo (2012), Karmaeva, Karmaev, Tajmazov (2020) y Seymour (2017), para ellos la segmentación de la identidad cultural y deportiva debe buscar la equidad en las prácticas de enseñanza. Planteando una mejor manera de expresión por parte del docente con el propósito de llegar a ser más explícito con el estudiante. Proponen mejorar las políticas sociales en la calidad docente.

Pese a que ellos poseen puntos de vista en común, sus producciones científicas tienen en consideración otras ideas de la Educación Superior. Es el caso de Sarmiento y Pérez-Caraballo (2012) que sustentan sus argumentos apoyados en la identidad cultural basada en el arte y la cohesión social. Para Karmaeva, Karmaev y Tajmazov (2020) formulan el enfoque disciplinario en la fundamentación y práctica deportiva, y Seymour (2017) enfatiza en las estructuras políticas y económicas de los colegios y las universidades mostrando una evolución de las instituciones de educación superior.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Dentro de la categoría de Didáctica Deportiva, existe un grado de homogeneidad entre los autores consultados. Debido a esto Zagvyazinsky y Manzheley (2016), Heim (2002) y Vedernikova, Elantseva, Povoroznyuk (2019), Sánchez, Santana (2007) y López (2015) destacan el tema del trabajo del entrenamiento deportivo en edades tempranas, teniendo en cuenta nuevos modelos de trabajo específico que desarrollan objetivos que cumplen con los métodos y amplían las cargas de trabajo en el perfeccionamiento del deporte.

No obstante, cada uno de ellos en su investigación sustenta apartes con reflexiones diferentes. Para tal caso Zagvyazinsky y Manzheley (2016) comparten la importancia de las prácticas innovadoras en el entrenamiento deportivo. A continuación, Heim (2002) destaca la pedagogía deportiva desde el empirismo y su aplicación en las edades tempranas. Vedernikova, Elantseva y Povoroznyuk (2019) realizan una proyección de los nuevos beneficios de modelos frente a las didácticas que generen cambios a nivel psicológico y mental en deportistas de alto rendimiento. Para Sánchez y Santana (2007) sugieren la creación de una unidad didáctica que contribuye a desarrollar el potencial deportivo de los estudiantes, es decir, la mejora de las capacidades físicas y control motor. Finalmente, López (2015) menciona la formación docente y la innovación en las clases de la educación física, pero para el siempre el deporte debe estar de la mano con la educación (deporte con sentido educativo).

Entrando en la categoría de análisis de la Educación Física, se destaca principalmente a nivel internacional la congruencia entre los autores Luo Wei-zhu y Deng Xing-hua (2020), Raynis y Gvozdeva (2013), Díaz-Barahona, Molina-García, Monfort-Pañego (2020), Lleixà, Soler, Serra (2020), Franco-Sola, Figueras (2020) y Méndez, Pérez,

Méndez, Fernández y Prieto (2017) ya que para ellos es significativo buscar la calidad de la educación con nuevas formas de enseñanza y métodos más profundos, resaltando la importancia de la enseñanza de la educación física en cualquier edad escolar, permitiendo generar mejores hábitos de vida saludable promocionando la práctica deportiva.

Cabe resaltar, que cada uno de los autores manejan diferentes teorías frente a la enseñanza de la educación física, por consiguiente, Luo Wei-zhu y Deng Xing-hua (2020) mencionan que los resultados del aprendizaje evolucionan a través del mejoramiento del entorno de la cultura física y la cultura deportiva. Dentro de su investigación Raynis y Gvozdeva (2013) enuncian la metodología de las prácticas deportivas con el propósito de obtener logros y experiencias más significativas en el ámbito deportivo. Además, Díaz-Barahona, Molina-García, y Monfort-Pañego (2020) llevan su investigación hacia la formación docente con el uso de las TIC y su dificultad para aplicar los procesos de la educación física. A diferencia de ellos Lleixà, Soler y Serra (2020) se refieren a la equidad de género en la etapa de formación docente y en el desarrollo curricular en la edad escolar. Mientras que para Franco-Sola y Figueras (2020) es importante promover la formación educativa mediante la resolución de los problemas de la vida cotidiana. Y, por último, Méndez, Pérez, Méndez, Fernández y Prieto (2017) manifiestan la importancia de los hábitos de vida saludable partiendo de la enseñanza de la educación física.

Continuando con el análisis de las categorías, nos centraremos en la Educación Virtual a nivel internacional, teniendo como referente las similitudes encontradas en los autores Baena-Morales, López-Morales, García-Taibo (2021), Gómez, Castro, Toledo (2015), Bhatti, Tubaisahat, y El-Qawasmeh (2005), Bower, DeWitt, Lai (2020), Gómez-García, Rodríguez-Jiménez, Ramos-Navas-Parejo (2019), Williams, Martinasek, Carone,

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Sanders (2020), Doughty, Kilcoyne (2010), Ju Mingjie, Zeng Li, Wang Jing.(2019), Jaffee (2003), Erxia (2017) y García-Peñalvo (2020), concluye sobre la dificultad para realizar procesos de evaluación en las clases de educación física y el trabajo físico en la modalidad virtual. A su vez rescatan que es una ayuda eficaz para la comunicación más asertiva de los estudiantes. Mejora los resultados de aprendizaje y la posibilidad de cambiar contextos, incentivando a seguir avanzando en la producción científica. Se deben mejorar los procesos propios del área a nivel virtual, permitiendo interactuar y llegar a tener más cooperación entre pares. Esta virtualidad es un referente en la reforma de la enseñanza de la educación física ya que el uso de la virtualidad genera cambios significativos en la sociedad. También la reconocen como aula virtual o como otros autores lo llaman ambientes virtuales de aprendizaje (AVA). Se deben incorporar diferentes técnicas de entrenamiento virtuales, para que los centros educativos adopten cambios significativos en sus currículos.

Para finalizar el análisis del estado del arte, se toman como referencia las diferencias inmersas en los documentos de los autores citados anteriormente. Por consiguiente, Baena-Morales, López-Morales y García-Taibo (2021) concluyen que la educación virtual se centra en el mantenimiento de la condición física y la salud, pero no se obtienen resultados notorios. Para Gómez, Castro y Toledo Morales (2015) es fundamental tener en cuenta el tiempo de compromiso y la frecuencia para la intensidad horaria de las clases. Según Bhatti, Tubaisahat, y El-Qawasmeh (2005) el tiempo de la educación virtual favorece la resolución de inconvenientes sociales, familiares y personales de los estudiantes. Posteriormente, Bower, DeWitt, y Lai (2020) afirman que, mediante estas herramientas tecnológicas, se transforman las percepciones docentes en las dimensiones de desempeño académico, esfuerzo, creatividad y fomento de la investigación. Mas adelante Gómez-

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

García, Rodríguez-Jiménez y Ramos-Navas-Parejo (2019) argumentan que se deben generar más apoyo bibliográfico a través del desarrollo y uso de las TIC. Williams, Martinasek, Carone y Sanders (2020) presentan un análisis comparativo, donde se demuestra que el trabajo en línea favorece en la retroalimentación docente. Por su parte Doughty y Kilcoyne (2010) resaltan la creación, fundamentación y ejecución de herramientas de trabajo en la comunidad educativa. Así mismo Ju Mingjie, Zeng Li y Wang Jing. (2019) enfatizan en el uso de la realidad virtual en la enseñanza de la educación física (parte motriz y parte deportiva). Jaffee (2003) comenta que se genera un análisis de tres factores, relación entre ambientes de aprendizaje, perspectivas institucionales y por último el impacto transformador en roles. Por su lado Erxia (2017) relata que se permite el mejoramiento de habilidades y desarrollo de capacidades a través de la implementación de programas enfocados a la realidad virtual. Por último, García-Peñalvo (2020) ilustra mediante su estudio los retos que genera la enseñanza virtual en las instituciones educativas, promoviendo cambios en las estrategias pedagógicas en general.

El estado del arte comprende las categorías necesarias para la construcción del documento de investigación. Se realizó una revisión bibliométrica de los artículos que podían tener incidencia dentro de la investigación. Esta comprende un total de 212 publicaciones inmersas en las categorías mencionadas en el estado del arte. Para la didáctica de la Educación Física se revisaron 55 publicaciones de las cuales se analizaron 23. En la categoría de Educación Virtual se revisaron 62 publicaciones y 30 hacen parte del análisis del estado del arte. Con la categoría de Educación Superior se tienen en cuenta 45 publicaciones, tomando 20 como parte del ejercicio investigativo. Y por último en la categoría de Educación Física 50 publicaciones, donde se escogieron 20 para el proceso de

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

observación de la investigación. El total del objeto de análisis fue de 93 publicaciones distribuidas en: 87 artículos, 3 libros, 2 monografías y 1 artículo de revista. De estos 93 documentos solo 60 hacen parte del estado del arte.

Como hallazgos frente a los documentos seleccionados se puede concluir que se logró evidenciar que en Colombia hay poca producción bibliográfica investigativa frente a los procesos didácticos de la Educación Física. Países como Chile, Argentina y Brasil tienen mayor incidencia en investigaciones frente a la didáctica de la Educación Física. En Europa especialmente en España hay mayor bibliografía frente a las categorías de estudio de nuestro estado del arte. En la categoría de la Educación Virtual se encontraron más documentos investigativos frente a las demás categorías de nuestro estado del arte. A nivel de didáctica deportiva se encuentra mayores referencias investigativas que a nivel de la didáctica de la Educación Física.

Realizando una revisión documental de las 212 producciones, se seleccionaron solo 60 documentos investigativos, ya que cumplen los estándares que componen el estado del arte para la construcción de la investigación. Estas producciones cumplen los requisitos necesarios para orientar los nuevos procesos de enseñanza de la didáctica de la Educación Física. Por este motivo vemos que centran sus estudios al desarrollo de nuevas propuestas curriculares en pro de incluir estrategias virtuales para la capacitación de los docentes en el área. La pregunta de investigación surge al plantearnos un interrogante estructurado que se proyecta al examinar el vacío en la construcción de nuevos currículos post graduales en didáctica de la educación física. Esto nos permite identificar toda la revisión literaria planteada en el estado del arte y de donde extraemos lo relacionado con el tema. Con esto,

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

podemos diseñar la siguiente pregunta, reconociendo si en el momento de dar solución, aporta a mejorar la construcción de nuevos currículos.

Pregunta de investigación

¿Cuáles son los componentes pertinentes en el diseño curricular de un programa de formación post gradual virtual en didáctica de la educación física?

Preguntas complementarias

¿Cuáles son las necesidades de conocimiento didáctico que tienen los profesores de educación física?

¿Qué tipo de ofertas académicas post graduales se encuentran en contexto académico a nivel nacional e internacional?

¿Cuáles son las nuevas tendencias virtuales enfocadas a la didáctica de la educación física?

¿Cuáles son los principios que se deben tener en cuenta para la formulación de un currículo?

Justificación de la pregunta

La investigación curricular permite comprender las necesidades de crecimiento profesional de los docentes y así mismo alcanzar un conjunto de objetivos establecidos. Se realiza con el principal objetivo de formar profesionales idóneos que entiendan y ejecuten de una manera más eficaz la metodología de enseñanza de temas psicomotores. Dirigido a profesionales docentes en el área de la Educación Física, contribuyendo a la mejora de los

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

procesos de formación académicos partiendo de la didáctica y mejorando los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Esta investigación beneficiará al profesional en su proceso de formación académica. Potenciando su conocimiento a través del uso de herramientas digitales pedagógicas para mejorar sus procesos de enseñanza en el aula. Se pretende tener una mejora continua en los métodos de seguimiento que permitirán reforzar los resultados en el educando mediante el desarrollo académico del docente, fortaleciendo el proceso de cambios transformacionales para ser ejecutados en nuevos métodos de la Educación Física.

Uno de los métodos aplicados es cuando incluimos conceptos desde la teoría llevados a la práctica, que se aplican al pensamiento crítico del estudiante. Este concepto es abordado por Pedraz (2016) quien habla de la pedagogía crítica, ya que esta ayuda a emprender cambios significativos en los modelos curriculares ya establecidos. En la Educación Física se presentan algunas contrariedades frente a su diversidad. Es por eso que se manejan diferentes proyectos de aula desde el estudio de las bases teóricas para la mejora de los procesos, valorando las condiciones que se determinan con la exploración de nuevos currículos que permitan la configuración más contenidos. La construcción de nuevas propuestas curriculares lleva al docente a generar esa crítica en los estudiantes, convirtiéndolos en personas integrales que desarrollarán capacidades sólidas frente a los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Dentro de la creación de nuevos programas y el desarrollo crítico del estudiante, se permitirá optimizar procesos motrices con la implementación de más y mejores estrategias partiendo de la elaboración de técnicas especializadas desde la didáctica. Es por esto que

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Jordán, Madrona, López, Bustos, y Vicedo (2009) argumentan que la mejora de programas, permite al estudiante prevenir inconvenientes en su desarrollo motriz y ayudan a que los estudiantes se regulen mediante test elaborados y centrados en los diferentes trastornos. Es importante tener en cuenta los rangos de las edades en los que se presentan. La idea es centrar los test desde edades tempranas para que durante su desarrollo puedan tener influencia en los diferentes patrones de movimiento. Se puede afirmar que la utilización de diferentes test de valoración complementa un carácter preventivo mediante las clases de la Educación Física para mejorar todos los diferentes trastornos existentes. Esto con base a los ejercicios didácticos que presentan los docentes, quienes son los implicados en el desarrollo motor del estudiante. Teniendo en cuenta esto, nuestro primordial objetivo será mejorar los procesos de los docentes y determinar los contenidos a partir de la percepción del estudiante interiorizando el conocimiento académico.

El docente de Educación Física debe resaltar las demostraciones de los beneficios a obtener y los usos de la importancia de la didáctica en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Tendrá la importancia frente a los procesos de enseñanza en todos los niveles educativos escolares. Asumirá el rol de capacitar e instruir a futuros profesionales en el área. Será oportuna esta investigación para que los profesionales se desenvuelvan en el desarrollo investigativo, proponiendo reforzar el uso de la virtualidad, ya que es limitado en el desarrollo de las clases a nivel profesional y a nivel escolar.

En algunos casos el uso de las nuevas tecnologías se convierte en una limitante con respecto a la didáctica en los docentes de Educación Física, para Díaz-Barahona, Molina-García, y Monfort-Pañego (2020) argumentan que el uso de las TIC puede ser complejo. Uno de los factores de complejidad es la edad ya que no permite conocer la evolución de

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

las diferentes TIC y como se aplican a la didáctica de la Educación Física. La creación de este nuevo programa abarcará currículos más frescos y que enfatizan en el uso de la virtualidad, proponemos iniciar con más capacitaciones en los docentes frente al uso de la tecnología para que estas herramientas sean más eficientes a la hora de implementarlas en cualquier situación que se requiera en el área.

Es importante la actualización docente frente a los contenidos curriculares de la Educación Física. Alonso, Gómez-Alonso, Pérez-Pueyo, y Gutiérrez-García (2016) sostienen que las prácticas simuladas de los docentes, pueden llevar a cometer errores en la didáctica. Cuando estas acciones se presentan se puede ver una experiencia centrada y reflexiva frente al manejo de los métodos de enseñanza-aprendizaje. Es por esto que se puede lograr en el proceso de formación del docente nuevas estructuras didácticas que involucren toda la metodología aplicada a la Educación Física y que estas permitan observar todos los errores que se cometen en el momento de orientar los contenidos que corresponden a los modelos educativos.

Con esta investigación se podrá crear un nuevo instrumento para la recolección de datos frente a los programas académicos post graduales existentes y las necesidades académicas de los docentes del área. Revisando las escasas ofertas académicas en el mercado a nivel nacional, se encuentra la necesidad de mejorar la formación académica de los docentes, teniendo en cuenta los componentes de la Educación Física con el propósito de optimizar la didáctica de la enseñanza de esta. La educación virtual es una herramienta necesaria en estos momentos que permite a los profesionales en el área construir nuevo conocimiento y perfeccionar las técnicas. Se abarcarán nuevos currículos para ejecutarlos en la práctica y brindar acceso a nuevas tecnologías en la enseñanza de la Educación Física.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Es importante que el diseño curricular del programa de formación incentive la adquisición de nuevos saberes y metodologías propias del área. Será una enseñanza virtual que pretende llevarse a la práctica real, partiendo de las herramientas tecnológicas tanto para docentes como para estudiantes. En esta propuesta es fundamental el uso de las TIC como fuente de enseñanza-aprendizaje y ayudará a resolver por medio de la virtualidad inconvenientes que impidan la posibilidad de capacitarse por difícil acceso en las ciudades donde se encuentran los centros académicos brindando mejores oportunidades de ingreso a la vida académica post gradual.

Identificar los componentes de un programa en la Enseñanza de la Didáctica para la Educación Física de manera virtual basándonos en el modelo de ambientes virtuales de aprendizaje (AVA). Ayudará al profesional para que mejore las tendencias en didáctica y pedagogía logrando un mejor desempeño en sus prácticas académicas. Esto se logrará teniendo una revisión exhaustiva de los programas curriculares existentes.

Objetivo general

Determinar los componentes curriculares pertinentes e innovadores para el diseño de un programa de formación post gradual virtual en didáctica de la educación física.

Objetivos específicos

- Detectar las necesidades de conocimiento en pedagogía y didáctica de la educación física.
- Describir la oferta académica post gradual (en el contexto local, nacional e internacional) en pedagogía y didáctica de la educación física.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

- Identificar las nuevas tendencias metodológicas de la didáctica aplicada a la Educación Física.
- Establecer orientaciones para el diseño y formulación de un currículo para la formación post gradual virtual en didáctica de la educación física.

Supuestos de estudio**Tabla 2***Supuestos de Investigación*

Objetivos de Investigación	Preguntas	Supuestos
Determinar los componentes curriculares pertinentes e innovadores para el diseño de un programa de formación post gradual virtual en didáctica de la educación física.	¿Cuáles son los componentes pertinentes e innovadores para el diseño curricular de un programa de formación post gradual en educación física?	Los componentes curriculares e innovadores en un proceso de formación post gradual, va a mejorar el conocimiento didáctico de los docentes de educación física.
Detectar las necesidades de conocimiento en pedagogía y didáctica de la educación física.	¿Cuáles son las necesidades de conocimiento didáctico que tienen los profesores de educación física?	Reconocer las necesidades de conocimiento didáctico de la educación física, favoreceré el mejoramiento de las prácticas de enseñanza.
Describir la oferta académica post gradual (en el contexto local, nacional e internacional) en pedagogía y didáctica de la educación física.	¿Qué tipo de ofertas académicas post graduales se encuentran en contexto académico a nivel nacional e internacional?	La oferta académica se centra en programas post graduales académicos deportivos y poca oferta en programas de formación post gradual en la didáctica de la Educación Física.
Identificar las nuevas tendencias metodológicas de la didáctica aplicada a la Educación Física.	¿Cuáles son las nuevas tendencias virtuales enfocadas a la didáctica de la educación física?	El estudio de las nuevas tendencias de aprendizaje mediadas por la virtualidad también puede fortalecer la enseñanza de la educación física.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Establecer orientaciones para el diseño y formulación de un currículo para la formación post gradual virtual en didáctica de la educación física.	¿Cuáles son los principios que se deben tener en cuenta para la formulación de un currículo?	Los nuevos currículos basados en la formación post gradual virtual pueden ayudar al progreso de la enseñanza de la didáctica de la Educación Física.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Capítulo II

Marco Teórico

Para el desarrollo del Marco Teórico se tienen en consideración cada uno de los elementos del problema de investigación. En este sentido se plantean bases conceptuales relacionadas con el diseño curricular y el análisis conceptual, teórico y pedagógico fundamentado en el avance en la formación académica del docente de Educación Física. Para abordar los temas es necesario enunciar las categorías de estudio que en un principio son parte del estado del arte, donde se tiene como referencia la producción investigativa sobre los siguientes temas: Educación Superior, Educación Física y Educación Virtual.

Con el objetivo de crear una estructura en los programas post graduales de Educación Física en Didáctica de la enseñanza es necesario relacionar cuatro componentes que permitirán el análisis para desarrollar habilidades que permitan al docente mejorar las didácticas de la Educación Física desde la virtualidad. Estos componentes son: La formación post gradual en educación física desde la virtualidad, Diseños curriculares en la formación post gradual virtual, Diseños curriculares en educación física y Tendencias contemporáneas en pedagogía y didáctica de la educación física.

La formación post gradual en Educación Física desde la virtualidad

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

En el ámbito educativo la virtualidad es una opción importante ya que es una educación a distancia y permite que el estudiante acceda a contenidos relevantes de cualquier área del conocimiento.

La implementación de las diferentes estrategias que los docentes pueden aplicar a la educación física conlleva a que se desarrollen en cada uno de las estructuras curriculares del área, teniendo en cuenta la virtualidad y sus diferentes campos que se puedan abarcar como temas de interés en los estudiantes. La modificación de los currículos y la utilización de las nuevas tecnologías permite que los docentes tengan más herramientas para ayudar a los procesos pedagógicos del área. La relación entre la tecnología y la educación física debe desarrollar en el ser humano características propias de su perfeccionamiento motriz. Se busca que el ser humano pueda manifestar por medio de la didáctica de la educación física orientaciones guiadas estructuradas de tal manera que pueda comprender y analizar los temas del área.

García Peña (2018) manifiesta que se desarrollan dos grandes orientaciones, una deportivista y la otra pre deportivista. Esto conlleva a desarrollar estrategias didácticas, utilizando diferentes tácticas como el mando directo, asignación de tareas, etc. Estas estrategias permiten a los estudiantes un óptimo desarrollo de la educación física ya que el docente realiza una adecuada planeación para desarrollar habilidades y destrezas motrices. Cuando se utilizan diferentes estrategias marcadas para la enseñanza de la educación física, el docente es autor de diferentes estrategias enmarcadas en procesos de aprendizaje que mejora las habilidades psicomotoras.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

También se refiere a los protocolos básicos que el docente lleva como requisito para la orientación de sus clases. Esto describe una secuencia que lleva a cabo en la ejecución de su clase. Este orden constituye una fase inicial, una fase central y por último una fase final o vuelta a la calma. En el momento en que se realiza de esta manera el estudiante encontrará una forma más agradable a la clase. Cuando las técnicas pedagógicas se desarrollan de esta manera, el estudiante se convierte en una persona más activa y da la importancia a los temas desarrollados. Es una de las maneras que promueve el aprendizaje gracias a las estrategias que el docente emplea.

Es una estrategia muy completa realizar una clase por fases, ya que tanto el docente como el estudiante pueden de manera remota interactuar con más comodidad y sobre todo llevar los elementos pedagógicos a la enseñanza por medio del aprendizaje.

Una de las estrategias que menciona en su investigación, es el juego. Ya que teniendo en cuenta la directriz de la clase de educación física, el estudiante se encuentra en constante movimiento. La utilización del juego también permite que el estudiante se convierta en un ser reflexivo ya que puede tener un aprendizaje significativo, también genera relaciones con sus compañeros y por último enmarca el desarrollo de habilidades en cualquiera de sus etapas escolares.

Las nuevas tecnologías aplicadas a los modelos tradicionales de la educación permitirán afianzar los saberes propios del área para crear y desarrollar mejores ambientes pedagógicos. Al promover una formación virtual, facilita la apropiación del conocimiento generando una nueva cultura educativa.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

La educación o formación virtual es una característica de los estudios en el desarrollo autónomo de un individuo, ya sea joven o adulto. Según Martínez, Segobia y Alipio (2019) para ellos es común encontrarse con jóvenes que, por situaciones familiares, económicas o laborales, tienden a elegir este tipo de estudios. En contraste con los adultos, incluso con la necesidad de capacitación personal y profesional, no genera interés este tipo de educación virtual debido a circunstancias de trabajo, coordinación de tiempos, ubicación geográfica, edades o aprendizaje independiente.

Este tipo de educación permitirá el progreso profesional del individuo generando espacios autónomos de estudio, accediendo a nuevas plataformas virtuales de enseñanza. También crea facilidades en el aprendizaje, ya que en muchos casos el estudiante se siente más a gusto en sus diferentes ambientes y se motiva a utilizar herramientas tecnológicas dentro de sus aulas virtuales. Esta educación a su vez ayuda a potenciar el desarrollo humano, al jugar un papel importante en la sociedad promoviendo su propio descubrimiento desde la enseñanza y llevando al aprendizaje.

La educación virtual vinculada a la educación física permite desarrollar estrategias a los docentes, accediendo a conocer nuevas formas de enseñanza. Esto genera interés por desarrollar los temas que en los currículos enmarcan a la formación docente. Ayuda a llevar la teoría a la práctica teniendo como ventaja las adecuaciones remotas que maneja la tecnología. El docente es el principal actor en la didáctica de la enseñanza de la educación física.

Debemos entender la relación del docente con la educación física y su compromiso para las labores desarrolladas. Cagigal (1984) afirma que los educadores son mejores

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

cuando adquieren mayor riqueza en los elementos adquiridos para ayudar a otros a encaminarse por la vida cumpliendo un fin para lo que existe. Deben tener la intuición pedagógica, su tacto, vocación profesional que se convierte en exigencia ya que se debe tratar con el ser humano. Es el fin del educador, es quien genera las ayudas a las personas incurriendo en la motivación como medio para impartir un conocimiento. Los docentes crean esas herramientas necesarias para el desarrollo de los currículos del área. Cagigal (1984) mantiene que:

Para no salir de nuestra línea, bástenos recordar que en la persona existen dos ingredientes (sean éstos materia y forma, partes esenciales, energía y expresión, extensión y pensamiento, según terminologías de diversas escuelas), uno espiritual y otro físico. (pág. 50).

Esta postura no se debe dividir, más bien se debe trabajar más fuerte por mantener estos dos ingredientes juntos, ya que la educación conserva el ser humano como un ser completo en todos sus aspectos debido al manejo de la didáctica. Dentro de su investigación, Cagigal (1984) enmarca a la educación física como una reunión de los aspectos psicomotrices del ser humano. Cuenta con posibilidades de ejecución de movimientos y sus actitudes espirituales que ejecutan acciones a su propia condición física y que ayudan a generar el movimiento. Esto sugiere una forma deportiva lograda por los estándares de la educación física como una resultante integral traída desde los currículos empleados y vinculados a la orientación para el desarrollo del trabajo docente. Lo que constituye una unidad de los dos aspectos ya mencionados y la correspondiente relación armónica de los mismos.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

La capacitación del docente en la didáctica de la educación física se enmarca hacia nuevos currículos con formación en el mejoramiento de la salud, el movimiento y sobre todo en desarrollo de actividades psicomotoras. Se desenvuelve como un proceso de enseñanza generando capacitación constante con miras hacia la utilización de herramientas que se basan en el uso de nuevas tecnologías incluyendo la virtualidad como una opción remota.

Diseños curriculares en la formación post gradual virtual

El diseño curricular que se enmarca en la educación física, constituye procesos metodológicos didácticos que resultan provechosos para la ejecución de nuevas metodologías. Como bien se describe anteriormente sobre las estrategias que utilizan los docentes, se llevan a cabo como un proceso de observación para realizar estrategias que se pueden aplicar en los diferentes modelos del área. Ante el agotamiento de modelos y estrategias de los docentes, se incrementaba la tendencia de incluir las nuevas tecnologías para la enseñanza de la educación física.

Los altos niveles en la demanda de la virtualidad y la globalización develan una creciente transformación a nuevos currículos. En el documento de Rijo, Rivera, Cabrera, González, Lara y Álvarez (2008), ellos tratan el currículo como una sugerencia de lo que puede servir y tiene valor para la clase con los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esto se puede tomar como referencia de una perspectiva fuerte de la metodología que emplea el docente y que integra todas las diferentes técnicas que estudian la actividad motora. Hacen referencia, a que el currículo bajo esta óptica se convierte en una herramienta eficaz para proponer acciones que el docente realice adaptaciones oportunas logrando así mejores fines

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

educativos. Esto traduce el hecho de que el docente es participe en los diferentes campos relacionados a la estructura curricular y con sus bases metodológicas, más las pedagogías enseñadas, es el autor de innumerables actividades para la ejecución de la educación física.

Consideran que el currículo debe ser una herramienta abierta y flexible ya que puede ofrecer nuevas experiencias e ideas al docente. Es claro que cuando hablamos del currículo, se flexibilizan varias tareas con el ánimo de generar en el docente la confianza para llevar a cabo el desarrollo de las didácticas aplicadas al área. Es el docente quien se encarga de mantener o modificar las estructuras establecidas para darle su toque personal al aprendizaje relacionado con las necesidades de los alumnos. El docente es el encargado de manejar y direccionar los módulos y el sentido de utilización con respecto a la pedagogía desde el punto de partida hasta la finalización de las tareas que se han ejecutado.

El manejo del currículo se convierte en una actividad que a menudo se ve estructurada por el desarrollo docente ya que pueden realizar sus cambios necesarios para la adaptabilidad de las condiciones de los estudiantes. Siempre debe estar institucionalizado, debe requerir aspectos como revisiones periódicas y enfatizado a la enseñanza de la didáctica de la educación física. En un sentido más claro, el currículo lleva a mejorar las técnicas de enseñanza, pero debe permitir en algún momento cambios que puedan ser significativos para los estudiantes.

Se define el currículo como una actividad estructurada, fácilmente modificable en las dimensiones de la educación física, para que el docente pueda perfeccionar sus capacidades intelectuales y se logre el objetivo de ayudar a las técnicas de enseñanza. Todo esto con base en mejorar y mantener la atención en la didáctica. Rijo, Rivera, Cabrera,

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

González, Lara y Álvarez (2008) toman la educación física como educación integral apoyándose en el cuerpo y el movimiento, donde la principal finalidad es el desarrollo personal y social. Esto dimensiona el área como la más completa para el estudio del ser humano, ya que agrupa todos los ámbitos generales que lo enmarcan. Es importante recalcar que Pérez (2020) argumenta que:

La Universidad concibe la educación virtual como: "...una de las formas a través de las cuales se privilegian las formas de interacción y las mediaciones, para potenciar los procesos de enseñanza y de aprendizaje en los diferentes niveles de la educación, especialmente la superior" (pág. 2).

Con el objetivo de expandir el ámbito educativo, se observa la necesidad de ofertar nuevas posibilidades académicas mediante programas virtuales que permitan al docente de educación física adquirir herramientas metodológicas y teóricas que den respuesta al mejoramiento constante de su ejercicio de enseñanza. De esta manera el profesional en el área debe asumir nuevos retos mediante el aprendizaje virtual con el propósito de comprender las nuevas tendencias en didáctica de la enseñanza de la educación física. Un programa académico virtual facilitaría los mecanismos de aprendizaje y ayudaría notablemente a las actualizaciones académicas que el área requiere frente a todos los temas relacionados con la didáctica, por otro lado, este tipo de programas facilitarían los estilos y ritmos de aprendizaje de cada persona ya que prevalece la autonomía en el momento de realizar y revisar material académico sin perturbar su quehacer diario.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Con la llegada de la emergencia sanitaria que está viviendo el mundo, se empezaron a desarrollar variables en la enseñanza. En este caso, se realizaron ajustes a los diferentes currículos que enmarcan la educación física. Hay que tener en cuenta que el aprovechamiento de las clases de educación física genera un impacto positivo en situación de confinamiento. Lleva a que las personas puedan realizar trabajos físicos para no convertirse en personas sedentarias y que los malos hábitos alimenticios se conviertan en tendencias capaces de transformar las rutinas del ser humano. Burgueño, Bonet, Cerván, Espejo, Fernández, Gordo y Gil (2020) refieren como motivo de estudio la emergencia sanitaria por la que se encuentra pasando el mundo. Centran la investigación en la importancia que tiene la educación física desde casa, más específicamente en los adolescentes.

El objetivo de estudio de ellos fue basarse en una propuesta asentada en la educación física para que la población adolescente practique actividad física. Cabe destacar que, al momento de realizar actividad física, se están mejorando los niveles fisiológicos del ser humano, la psicomotricidad, los hábitos alimenticios y la calidad de vida. Debido a la contingencia que está atravesando el mundo, es importante mantenerse activo, ya que se han evidenciado situaciones rigurosas en las que el ser humano no puede soportar guardar mucho tiempo en casa. Al practicar estas actividades, interviene la implicación familiar, social y personal de los alumnos, es importante agregar que la propuesta diseñada por ellos es una propuesta que lleva a ejecutarse con las nuevas metodologías que aplican para este tipo de enseñanza. Estas metodologías se han creado para ayudar a las personas a trabajar con distintas características fisiológicas o biomecánicas y que se encuentran disponibles en los currículos de la educación física.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Al llevar la propuesta de la educación física de manera remota o virtual, se ponen en práctica todos los recursos y herramientas que las TIC ofrecen. Teniendo en cuenta los currículos empleados, se hace énfasis en el trabajo psicomotriz del estudiante y este abarca todos los temas que en si se trabajan en el área. Al modificar un currículo para trabajar desde casa, se debe tener en cuenta la forma remota de interactuar, ya que los estudiantes en su mayoría no cuentan con los recursos y esto puede generar inconvenientes a futuro. En el momento de evaluar los componentes del currículo, la evaluación sufre cambios de acuerdo a las modificaciones que se ejecutan.

Es de resaltar la importancia del uso de la virtualidad como método de enseñanza y aprendizaje para la didáctica de la educación física. La creación de nuevos currículos que generen tendencias frente al desarrollo de la metodología de la enseñanza por medio de las ofertas académicas virtuales permite desarrollar métodos más precisos y efectivos. Estos a su vez fomentan la comprensión de los temas propuestos. Los modelos educativos se están modificando de acuerdo con los nuevos requerimientos de enseñanza.

Diseños curriculares en educación física

Al hacerse necesario crear o reformar las didácticas de la enseñanza de la Educación Física, se tiene en cuenta las manifestaciones del movimiento acorde a las edades escolares y las necesidades de cada estudiante. Es importante mencionar este tipo de didácticas que forman parte de los modelos aplicados en los currículos. En otras palabras, utilizar más herramientas que permitan evaluar el movimiento gracias a las actividades motrices.

Es el caso de Otero, Vásquez y González (2020) quienes ciertamente elaboran una relación en la aplicación de modelos de los diferentes currículos ya que las diferentes

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

instituciones educativas lo ofrecen. Mencionan que Stenhouse (1987) refiere el modelo evaluativo del currículo por objetivos. Este modelo favorece las prácticas basadas en la medición del rendimiento físico. La implementación de este modelo evidencia que la pedagogía empleada para medir el rendimiento físico es importante desde la infancia, ya que se pueden llegar a evitar diferentes complicaciones en edades avanzadas. El reconocimiento de estos modelos desde diferentes puntos de vista son un hecho cada vez más relevante. Ya que, al ser de extraordinario interés, son un buen complemento de otros currículos establecidos.

Tangencialmente advierten sobre uno de los grandes modelos curriculares, el modelo curricular evaluativo. Esto genera la necesidad de crear más currículos donde intervenga el proyecto y el proceso, donde se ejecuten más orientaciones que prescripciones. La elaboración o reestructuración de un currículo se basa en la oportunidad de mejorar los objetivos, contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje, didáctica y competencias propias del área que se pretende desarrollar, Díaz , Lule, Rojas y Saad (1990) refieren lo siguiente no se trata de hacer un listado de materias que a un grupo de personas les pueda resultar interesante, sino más ordenarlo y dirigirlo hacia el profesional o el especialista que deseamos formar, de ahí que el elemento total de la planeación educativa es el currículum, ya que sin él sería imposible hablar de educación sistemática. Partiendo de esto podemos señalar que la elaboración de nuevos currículos en Educación Física puede ser significativos en la mejora de elementos pedagógicos que conlleven a perfeccionar la evaluación en las actividades motrices.

Hernández y Reybet (2004) comprenden que la educación física es un espacio escolar particular y que refiere a una identidad genérica. Desde hace tiempo, la educación

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

física se ha manifestado en todas sus connotaciones, ya que expide la necesidad de realizar prácticas metodológicas y pedagógicas. La identidad de género utilizado por Hernández y Reybet, refiera a la forma en cómo se vive la educación física en cada uno. Esto conlleva a la construcción de un currículo que pueda manejarse de una manera más homogénea, dentro del marco pedagógico teniendo en cuenta las diferencias de cada uno de ellos. Por consiguiente, la adaptación curricular, se proporciona para el ser humano. No discriminaría el concepto hombre y mujer, al contrario, se llevaría a cabo en un solo concepto para cumplir las necesidades pedagógicas. Puede realizar una ejecución plena del estudio de las habilidades motrices.

Hay que tener en cuenta conceptos basados en el ser humano, ya que para algunos autores como Vigotski (1987), argumentan que el movimiento humano depende ampliamente del medio sociocultural donde se desarrolle. Según este autor, el origen del movimiento y de toda acción voluntaria, no yace ni dentro del organismo, ni en la influencia directa de la experiencia pasada; sino en la historia social del hombre. Es por esto que, al apostar por la creación de nuevas maneras de enseñanza en la educación física con nuevos diseños curriculares, demuestra que se debe manejar una evidencia de la innovación y el aporte de la tecnología que son necesarios para optimizar el desarrollo de los contenidos temáticos. No se debe crear diferencias de géneros en los diseños curriculares. Es algo particular para Choza (2016) quien argumenta que:

El cuerpo puede ser considerado desde el punto de vista de la exterioridad objetiva (que es el punto de vista de la anatomofisiología), desde el punto de vista de la interioridad subjetiva (que es el punto de vista fenomenológico), desde el punto de vista de la interioridad objetiva (que es el de la ontología, en el que el cuerpo

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

aparece como sustancia) y desde el punto de vista de la exterioridad subjetiva o de la exteriorización de la subjetividad, que es el de las expresiones culturales. (pág. 218)

A través de los tiempos el cuerpo humano ha sido centro de estudios bilógicos, estos han arrojado un sin número de publicaciones que han permitido desde diferentes disciplinas conocer su estructura y funcionamiento. Desde la enseñanza de la didáctica se refleja la percepción y expresión de las experiencias motrices que son característicos y distintivos en la identidad motora de cada individuo. En la etapa de educación inicial los estímulos motrices permiten al ser humano entrar en contacto con el medio, este tipo de experiencias a futuro servirán como base en la construcción de pensamiento. En la adolescencia este tipo de manifestaciones motrices y físicas permitirán tener un desarrollo más favorable de su personalidad. A futuro tendrá mayor capacidad de aceptación de sí mismo y mayor aceptación frente a la frustración sin dejar de lado todos los beneficios a nivel de salud que favorecen el realizar actividad física.

Es relevante admitir que en estos tiempos la formación académica es de gran importancia en el crecimiento profesional, partiendo de este punto se hace necesario que la Educación Física también se vincule a esta nueva era de desarrollo académico y evolucione en sus propuestas curriculares teniendo en cuenta las nuevas tendencias pedagógicas. Es por esto por lo que Zapata (2018), argumenta que cuando se habla de un diseño curricular para un área específica como es la Educación Física, se deben integrar otras disciplinas o ciencias que la complementen tales como lo son el deporte, la salud, la psicología y la biología, ya que estas áreas ayudan a fortalecer las acciones formativas correspondientes al ámbito educativo.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Coutín, Gastélum y Guedea (2018) afirman en su investigación que el currículo continuará siendo lo medular de lo intelectual y organizativo de los procesos educativos en la Educación Física. Pero entran en una complejidad de factores como las concepciones didácticas curriculares. Teniendo como constancia la falta de comprensión teórica y práctica de una forma conceptual y apropiada hacia los modelos educativos. Además, atados a la necesidad de procesos que son adecuados para la formación docente de los educadores físicos en los procesos de transformación de la enseñanza en sus clases. En este sentido se puede destacar que es necesario que el docente de educación física amplíe su conocimiento por medio de la mejora en su formación académica, buscando proponer alternativas a nivel del desarrollo de la didáctica mejorando los procesos de enseñanza y que cumplan con los objetivos propuestos en los niveles escolares. Al mismo tiempo se hace necesaria la participación más activa en los diseños curriculares del área con el objetivo de crecer en el desarrollo de las prácticas pedagógicas y la adquisición de conocimiento.

Tendencias contemporáneas en pedagogía y didáctica de la educación física

La didáctica es el objeto de estudio más marcado dentro de la investigación. Ya que reúne los componentes básicos para la formación de nuevos currículos. Esta didáctica se aplica en el conocimiento de los docentes, quienes son los que la imparten en el desarrollo académico del estudiante. Gómez, González y Valiente (2004) argumentan que la didáctica es un objeto de estudio del proceso docente educativo. Es el docente quien cumple con el objetivo para la implementación de la didáctica. También es el encargo de impartir parte la formación integral donde el estudiante se instruye y educa. Para ellos, la didáctica es el

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

conjunto de contextos que enmarcan al estudiante, ya que por medio de estas desarrolla su pensamiento incluyendo sus sentimientos.

Es importante conocer el estado de integralidad del ser humano, ya que no siempre se encuentran en condiciones óptimas para el análisis y recibir la enseñanza pertinente frente a los temas de la educación física. En algunas ocasiones debemos realizar pruebas diagnósticas que nos llevan a descifrar los conocimientos de los estudiantes en el momento de realizar prácticas pedagógicas. En algunos casos, evidenciar la integralidad del ser humano es significativo ya que gracias a los componentes que lo integran, lleva a conocer las concepciones que lo justifican. Es el caso de Castro, Chaverra y Martínez (2012) quienes advierten que las concepciones de la educación integral, es decir una educación completa para el ser humano, se debe disponer desde los datos que manifiestan todas las múltiples dimensiones. De una manera más concreta, se busca que el desarrollo y la constitución de la persona se basen en una relación plenamente constituida de la mano con la sociedad. Es así que la didáctica de la pedagogía de la enseñanza de la educación física debe ser completa y debe enmarcarse en todos los conceptos del ser humano. Por lo que nos lleva a crear métodos para una excelente comunicación con el estudiante.

Existen variables pedagógicas que manejan diferentes tipos de métodos. Es el caso de Terrero, Moltó y González (2004) quienes clasifican los diferentes tipos de métodos sensoriales. Los métodos visuales que son los trabajan desde la utilización de medios audiovisuales, los métodos auditivos utilizados por la percepción de algún tipo de orden que se produce con sonidos y los métodos propioceptivos que son los que manejan un estímulo propio por medio de las señales. Estos tipos de métodos son importantes en la utilización de clases realizadas por medio de la virtualidad. Es importante mencionar que el

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

método que más se maneja en este tipo de formación sería el método visual, ya que la utilización de medios audiovisuales lleva a la ejecución de una correcta utilización de las aulas virtuales. Dado que el uso de la didáctica de la educación física se basa en muchos modelos, es importante resaltar que cuando se trabaja de forma remota, se deben utilizar más herramientas que alcancen a brindar un excelente uso de las nuevas tecnologías para el estudio del área.

En algunos casos no se diferencia el estilo de la enseñanza de la educación física y presenta notorias falencias en los procesos de enseñanza por parte del docente. En la investigación realizada por Durán, Caldas y Rodríguez (2017), mencionan que existen programas académicos en donde no se identifican estilos de enseñanza, debido a la cantidad de didácticas manifiestas que se rigen por diferentes cualidades. Identifican una ausencia de ejercicios exploratorios que se comprenden de la relación de metodologías presentes en el currículo de la licenciatura en educación física o deportes y los logros académicos que corresponden a los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Esto puede llegar a denotar una gran brecha entre los estilos de enseñanza que manejan los docentes frente a los currículos diseñados para el área. En algunos puede llegar a truncar la comprensión de los temas que se desarrollan en las clases y puede no delimitar claramente cuáles son los diferentes modelos y estilos que llevan los docentes para la correcta ejecución de la didáctica de la educación física. Así también como el hecho de que se pueda entorpecer la relación entre el estudiante y el área.

Hernández (2001) cree que la didáctica de la educación física se encuentra en proceso de construcción. En este concepto se cree que están modificándose constantemente los currículos del área. Pero también como lo describe Hernández, se cree que el desarrollo

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

de la sociedad y sus avances sociales, culturales e históricos, han formado a la educación física como un área de conocimiento autónomo en el aspecto innovador. Cabe resaltar que también las nuevas tecnologías aplicadas al estudio de la didáctica de la educación física, juegan un papel importante para su enseñanza. En el momento de utilizar la virtualidad, se debe optar por utilizar varios métodos para que los estudiantes sean artífices de su propio conocimiento. Así mismo, la formación docente debe jugar un papel importante en la enseñanza de la didáctica de la educación física.

Las nuevas tendencias pedagógicas en el campo de la educación física no solo requieren de un avance a nivel documental y académico por parte del docente, también requiere la puesta en marcha de la aplicación de nuevas tecnologías. Ejemplo de esto es el uso de la realidad virtual como base para el desarrollo de las clases.

Coy (2017) en su investigación hace referencia a las nuevas tendencias de la educación física, como la construcción de un concepto de cuerpo que vive, que es expresión, que es proceso, y que posee condiciones afectivas, cognitivas y motrices que posibilitan nuevas y constantes exploraciones. Pretenden una revalidación de la naturaleza humana, que supere la dicotomía cuerpo y mente. Es necesario precisar que los factores que toman mayor relevancia en los procesos del desarrollo de la educación física están encaminados a la interacción social. Esto se sustenta en buscar personas con mayor capacidad de pensamiento crítico. Los ejes temáticos deben estar orientados a los conocimientos propios del área, las expresiones motrices, la formación social y la condición física. A continuación, nombraremos algunas de las nuevas tendencias más relevantes y reconocidas actualmente.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

- Tendencia deportiva: Se lleva a cabo el desarrollo de la técnica y la competencia.
- Tendencia psicomotriz: Propone utilizar el movimiento como medio de aprendizaje.
- La expresión corporal: Se basa en el juego, la imitación y concepción del desarrollo integro.

Los nuevos conocimientos que corresponden en la educación física hacia la labor docente refieren los temas didácticos que pueden ejecutar en el momento de realizar sus prácticas educativas. Rodríguez y Mena (2001) citan un ámbito pedagógico que se desarrolla en esta labor, ya que se puede lograr un aprendizaje significativo. Es decir, el estudiante relaciona la información anterior (ya existente) con la información que se adquiere en el transcurso del aprendizaje. Los temas que se están estudiando pueden integrarse a los conocimientos anteriores y sobre todo guiarlos a los nuevos adquiridos. Esto conlleva a crear nuevas alternativas de currículos que pueden manejar temas anteriores con temas nuevos o integrarlos para llevarlos a una nueva propuesta innovadora.

En el ámbito nacional, Olaya y Molina (2017) mencionan que los lineamientos curriculares estructurados por el Ministerio de Educación nacional plantean que la educación física debe tener un enfoque pedagógico que retome principios de la pedagogía crítica y el constructivismo pedagógico, y en tal sentido precisan:

El enfoque curricular plantea un giro hacia una Educación Física que exprese lo multidimensional y lo heterogéneo, en función de una acción educativa que corresponda a las exigencias de un nuevo mundo y un nuevo sujeto. Que replantee sus conceptos, prácticas y metodologías y los ubique en una perspectiva que atienda los procesos de formación personal y social y potencie hacia nuevas significaciones

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

la dimensión corporal y lúdica del ser humano (Ministerio de Educación Nacional, 2010).

Por lo anterior es necesario indagar los ambientes de aprendizaje en que se desenvuelve el docente de educación física. Estos deben relacionarse en los programas curriculares, a su vez como las metodologías orientadas y las nuevas tendencias que se enmarcan con el propósito de tener clases más innovadoras que logren alcanzar la atención y el goce del estudiante.

Capítulo III

Metodología

Enfoque

Atendiendo las necesidades de la mejora en la didáctica de la educación física, se propone determinar los componentes para un programa académico post gradual virtual que permita mejorar los currículos por medio de la innovación. Se plantea mejorar los conocimientos de los docentes con la constante capacitación permitiendo generar y comprender los enfoques de la educación física para nuevas estrategias metodológicas. El uso de la virtualidad es fundamental, porque permite encontrar más información disponible en orientaciones guiadas ampliando los contenidos fundamentales contando con un mayor volumen de información, razón por el cual, esta investigación tiene un enfoque cualitativo ya que se realizará una interpretación de los currículos ya existentes y la introducción de una nueva dimensión en la didáctica de la educación física. Existirá una mayor interacción por medio de las herramientas en línea para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, se puede realizar desde la comodidad en el espacio que el docente prefiera.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Los instrumentos que se utilizarán para el desarrollo de la investigación serán: Entrevistas con los docentes, ya que ellos nos pueden ofrecer más detalles de las necesidades curriculares en la didáctica de la educación física. Revisión de programas, donde examinaremos la cantidad de programas académicos post graduales en didáctica de la educación física existentes a nivel nacional y a nivel internacional. Formulario de preguntas para estudiantes, este nos permitirá conocer de primera mano cómo se puede mejorar la didáctica del área y la utilidad que los estudiantes pueden generar en la construcción de nuevos currículos. Y, por último, pero no menos importante un Grupo focal, que permitirá encontrar las mejores respuestas sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje por parte de los estudiantes, ya que ellos son los que nos permitirán conocer la didáctica de la educación física y sobre todo la aplicación en los contenidos curriculares en las nuevas tendencias de manera virtual.

Con base en los resultados obtenidos, se podrá evidenciar la necesidad de los docentes para mejorar los métodos de enseñanza-aprendizaje por medio de nuevas estrategias didácticas de la educación física. Gracias a los diferentes métodos, podremos interpretar los resultados obtenidos y nos podrán llevar a plantear nuevos currículos en educación post gradual virtual en didáctica de la educación física partiendo de la afirmación del alto grado de necesidad que estos implican. La interacción de los métodos empleados, nos sugieren diferentes variables que darán respuesta a los supuestos planteados dentro de la investigación.

Alcance y paradigma de investigación.

La Educación Física corresponde a una asignatura netamente vivencial, donde se pretende mejorar el desarrollo motor, físico y el fortalecimiento de hábitos saludables.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Conseguir que esto se haga realidad dentro de los currículos escolares y dentro del aula, dependerá de un adecuado desempeño del conocimiento por parte del docente de Educación Física. Por esta razón se hace necesario replantear las maneras de la didáctica de la enseñanza de la Educación Física y crear nuevas metodologías en que contribuirán al mejoramiento del saber pedagógico.

La formación docente está asociada a la aplicación de la practica pedagógica y el saber pedagógico, por esto, realizar una indagación frente a las necesidades de formación que tienen los docentes en Educación Física permitirá la creación de nuevos currículos y así se lograrán procesos más eficientes, sistemáticos, y razonables en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Este proyecto, tiene un alcance propositivo que se enmarca en los paradigmas crítico-sociales de la investigación generando una transformación social en beneficio del profesional de la Educación Física, buscando describir los componentes curriculares pertinentes e innovadores para el diseño de un programa de formación post gradual virtual en didáctica de la Educación Física y así identificar las nuevas tendencias metodológicas de la didáctica aplicada al área.

La importancia de la calidad del desempeño del docente en el proceso de aprendizaje del estudiante y las demandas formativas según Moreno (2010), exigen reinventar la escuela de modo que sea capaz de estimular el desarrollo de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores, se presenta la necesidad de poder evidenciar cuales son estas competencias docentes que facilitan el desempeño destacado del profesional. Por otro lado, Rodríguez y Noreña (2014) afirman que el papel que está asumiendo el docente de Educación Física en los procesos de formación escolar, aún continúan siendo contruidos sobre bases tradicionalistas y simplistas, creándose así

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

actividades sin fundamento pedagógico y didáctico, con propósitos y finalidades que pretenden cumplir con requerimientos institucionales y formales, para con ello tener beneficios que en muchos casos solo se quedan en el campo de lo administrativo. Por esta razón un reto para mejorar la concepción de la Educación Física en diversidad, tendencias y corrientes teóricas es realizar un estudio de los currículos existentes y crear uno que solviente las necesidades del medio.

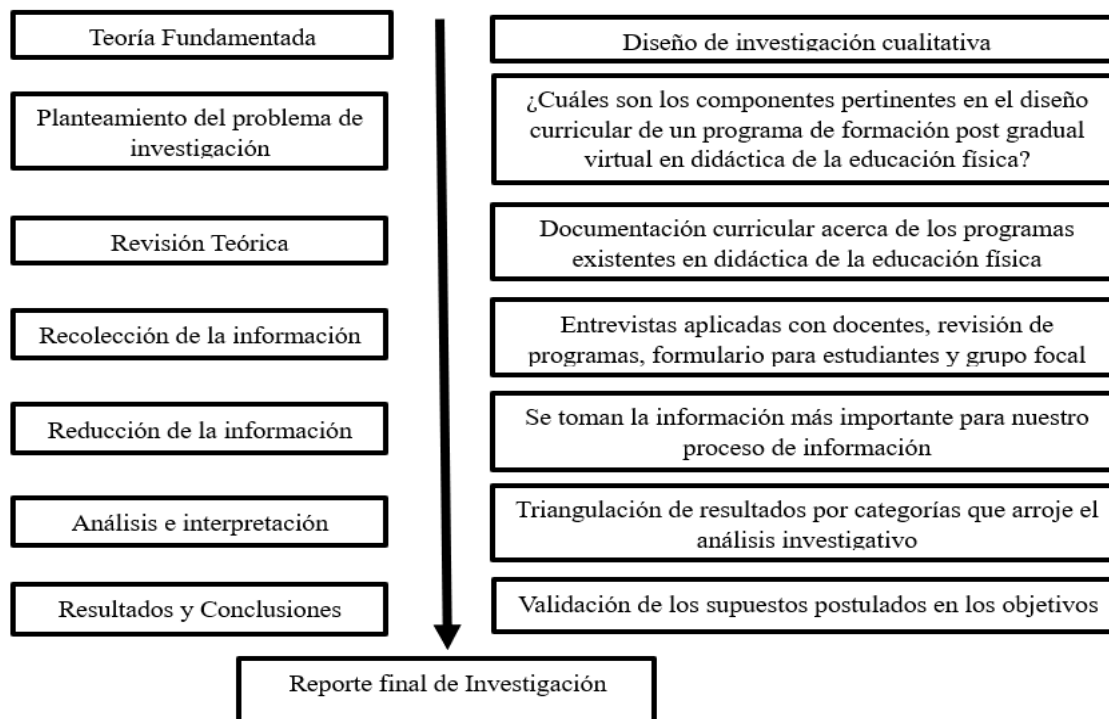
Diseño metodológico

El diseño de la investigación es la teoría fundamentada. Partiendo de la postura de diseño, construimos los pasos o las etapas que realizaremos en la investigación adaptada y sugerida por Sampieri (2018) en las fases de una teoría fundamentada. La codificación será abierta, no se hacen categorías a priori, ya que son categorías emergentes.

Figura 2

Propuesta de la metodología adaptada de Sampieri (2018)

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

**Diseño de instrumentos**

El diseño de los instrumentos se planteó desde una categorización, partiendo de los objetivos, realizando un análisis de ellos para buscar las categorías que permitieron abordar los temas importantes y así mismo crear las subcategorías de estudio enmarcadas en palabras clave y de esta manera poder desarrollar cada una de las preguntas que se aplicaran en los estudiantes con el Grupo Focal, docentes con una Entrevista Semiestructurada y los planes de estudio con un Análisis de Contenido. Ver tabla 3 Categorización.

Tabla 3

Categorización.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	PROFESORES	ESTUDIANTES	PLANES DE ESTUDIO	
Detectar las necesidades de conocimiento de pedagogía y didáctica de la educación física.	Necesidades de conocimiento en pedagogía y didáctica	<p>Contenidos Planeación Evaluación Recursos Didácticos Métodos Enseñanza y Aprendizaje Propósitos y objetivos</p>	<p>¿Cuáles son los contenidos que enseña en educación física? ¿Qué elementos tiene en cuenta en el momento de realizar la planeación? ¿Cuál es el propósito de la evaluación en las clases de Educación Física? ¿A parte de los recursos propios de la asignatura (elementos deportivos) que otros recursos didácticos emplea buscando una mayor efectividad en el momento de orientar sus clases? ¿Qué tipo de estudiante espera formar basado en los métodos de enseñanza y aprendizaje empleados en la clase de Educación Física? ¿Qué metas y objetivos tiene trazados para que la clase de Educación Física trascienda en la formación personal de sus estudiantes?</p>	<p>¿Qué contenidos te enseñan en educación física? ¿El docente brinda la información de los temas específicos a orientar e informa las fechas de evaluación? ¿El docente especifica los parámetros de evaluación siendo claros y entendibles para cada tema visto? ¿A parte del material específico que la institución educativa ofrece para la clase de Educación Física, que otro tipo de material extra utiliza el docente para la ejecución de la clase? ¿Las maneras de explicar del docente en el momento de orientar la clase son claras haciendo del aprender una experiencia nueva e innovadora? ¿El docente genera en su clase un aprendizaje integral teniendo en cuenta la inmersión de contenidos de otras asignaturas?</p>	<p>¿Cuáles son los contenidos del plan de estudios? ¿Cuál es la periodicidad con la que se debe evaluar el currículo para analizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de las temáticas en el aula? ¿Existen textos escolares que soporten la información descrita en el currículo? ¿Dentro del currículo se encuentran principios de procedimiento que permitan mejorar el trabajo docente? ¿Es necesario realizar un cambio estructural a los currículos de educación física, teniendo en cuenta las nuevas tendencias de la misma?</p>
Describir la oferta académica post gradual (en el contexto local, nacional e internacional) en pedagogía y	Oferta académica y post gradual	<p>Presencial Virtual Denominación de los programas Tiempo de formación Contexto</p>	<p>¿Qué tipo de formación post gradual ha tenido? ¿Su formación post gradual estaría encaminada a la mejora de la didáctica, los métodos del entrenamiento</p>	<p>¿Conoce la formación del docente? ¿El desarrollo de la clase de Educación Física incluye contenidos desde la virtualidad? ¿El docente dentro del desarrollo de su clase orienta</p>	<p>¿Cómo se estructuran los planes de estudio? ¿Cómo se establecen los tiempos que se deben emplear en las temáticas que ofrece el currículo? ¿De qué manera se escogen las temáticas deportivas a ejecutarse en los currículos?</p>

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

didáctica de la educación física.	deportivo, la formación docente universitaria o la parte administrativa?	temas hacia el desarrollo y mejoramiento del estado físico, la técnica deportiva de algunos deportes y las actividades físicas para la salud?	¿Cómo se basa el currículo en el contexto social?		
Identificar las nuevas tendencias metodológicas de la didáctica aplicada a la Educación Física.	Tendencias metodológicas de la didáctica en Educación Física	Metodologías activas Comprensivas Cooperativas	<p>¿Dentro de su planeación incluye el aprendizaje basado en proyectos, y que tipo de proyectos realiza dentro del desarrollo temático de las clases?</p> <p>¿Evalúa el comportamiento individual del estudiante, permitiendo la solución de problemas o situaciones, estimulando el pensamiento crítico?</p> <p>¿Cómo las actividades grupales desarrolladas en clase están enfocadas a mejorar la competencia social, la inclusión y la reducción del acoso escolar?</p>	<p>¿En la clase de educación física se incluyen proyectos de aula que permitan el pensamiento crítico del estudiante?</p> <p>¿Los trabajos individuales contiene temáticas donde se planteen problemas reales y tengan solución a través de la construcción del pensamiento crítico?</p> <p>¿Cuándo se realiza un trabajo en grupo uno de los principales objetivos es mejorar el ambiente a nivel social y emocional dentro del aula?</p>	<p>¿Qué importancia tiene dentro del currículo resaltar el papel del estudiante como elemento activo de la construcción del conocimiento?</p> <p>¿Cuál es la metodología más acertada en el momento de ejecutar los currículos de educación física?</p> <p>¿Dentro de la estructura del currículo es necesario mencionar las modalidades de trabajo individuales y grupales?</p>
Establecer orientaciones para el diseño y formulación de un currículo para la formación post gradual virtual en didáctica de la educación física.	Diseño y formulación de un currículo	Tipo de currículo Enfoque del currículo Estructura del currículo	<p>¿Evalúa el comportamiento individual del estudiante, permitiendo la solución de problemas o situaciones, estimulando el pensamiento crítico?</p> <p>¿A parte del currículo oficial, utiliza otro tipo</p>	<p>¿La estructura de la clase de educación física por parte del docente presenta propuestas innovadoras acordes a las edades de los estudiantes?</p>	<p>¿Qué tipo de currículo sería el ideal para la profundización de temáticas y la creación de nuevos pensum a nivel escolar y nivel de formación docente?</p> <p>¿Sobre qué elementos se basa la construcción de un currículo en educación física?</p> <p>¿Bajo qué estándares de aprendizaje, metodología didáctica</p>

de currículo dentro de la planeación de sus clases?

¿Según los lineamientos del MEN el currículo ejecutado en que enfoque se basa para el desarrollo de las temáticas?

¿Dentro del currículo que maneja que cambios estructurales plantea con el objetivo de abordar nuevos temas que se adapten a los cambios generacionales de sus estudiantes?

y competencias debe estar encaminado el currículo?

Entrevista semiestructurada

La Educación Física se puede manejar en nuevos currículos post graduales que puedan mejorar y cambiar la didáctica que se pueda plantear. Esto con el fin obtener mejores contenidos educativos que susciten los cambios metodológicos que el área necesita. La Educación Física es un área que posibilita el cambio de muchas conductas partiendo de la niñez ya que es uno de los momentos en la escuela donde se pueden formar muchos hábitos y su desarrollo de la personalidad. Esta entrevista iniciará con los docentes, ya que ellos son los que de primera mano conocen los procesos de desarrollo en las edades tempranas.

Dentro del desarrollo de los instrumentos que utilizaremos, nos encontraremos con la entrevista semiestructurada a los docentes, ya que son ellos quienes nos permitirán conocer su experiencia frente a los programas de Educación Física que orientan en las diferentes instituciones educativas. Se toma una muestra de 10 profesionales en Educación Física y Entrenadores Deportivos con amplia experiencia en el tema escolar y deportivo en todos los niveles de formación. Esta experiencia se trabaja con amplia disponibilidad respecto a la mejor manera de conocer más sobre la práctica en las diferentes sesiones de clase (Ver anexo 5 Entrevista Semiestructurada).

Grupo focal

Adicional, la constitución del nuevo currículo, se constituirá una parte fundamental para las estrategias que se sugieren en la clase de Educación Física. Es un incentivo y una oportunidad para promover más investigaciones sobre los nuevos diseños curriculares y ajustar un amplio concepto sobre la incidencia del área en la escuela brindando solución a

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

los inconvenientes metodológicos que algunos docentes presentan. El ideal es centrar el conocimiento en las edades tempranas para poder promocionar las necesidades de la Educación Física en la escuela.

Por esta razón dentro de los instrumentos se realizó la técnica de grupo focal con 10 estudiantes de grado once, quienes nos aportaran sus experiencias frente a la clase de Educación Física. Se ampliarán los conceptos de la investigación partiendo de las reflexiones que los estudiantes puedan entregar para poder discutir las estrategias que se obtengan frente a los procesos de enseñanza de la didáctica de la Educación Física (Ver anexo 6 Grupo focal).

Análisis de contenido

La flexibilidad de los currículos y la creación de nuevos, son aspectos relevantes para la mejora en la didáctica de la Educación Física. Con la utilización de las herramientas investigativas, permitirán realizar una concreción y un manejo de métodos digitales que mostrarán un avance en su comprensión. Es importante conocer la diferencia en el desarrollo de cada uno, ya que cabe resaltar que todos los currículos deportivos, siempre tendrán una mayor fluidez de estudiantes con lo que debilita al mejoramiento de la didáctica de la Educación Física, porque se centralizan en el entrenamiento deportivo o administrativo dejando a un lado su metodología y conocimiento de los deportes.

Debido a la cantidad de currículos en el deporte, es necesario comprender el tema de la didáctica de la Educación Física para la educación post gradual y más en el ámbito virtual. Por esta razón se utiliza la técnica de Análisis de Contenido para así conocer el desarrollo y ejecución de los currículos en el deporte llevando a cabo la creación de nuevas

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

propuestas que abarquen temas sobre la didáctica de la Educación Física. El interés de la herramienta es fortalecer los procesos de nuevos currículos que mejoren la parte metodológica de la Educación Física. Se tomaron 6 programas de formación post gradual a nivel Nacional e Internacional con diferentes modalidades de estudio (Ver Anexo 7 Análisis de Contenido).

Fases de investigación y cronograma

A continuación, relacionaremos las fases de investigación y el cronograma establecido que tendremos como ruta de elaboración de nuestro proyecto investigativo.

Figura 3

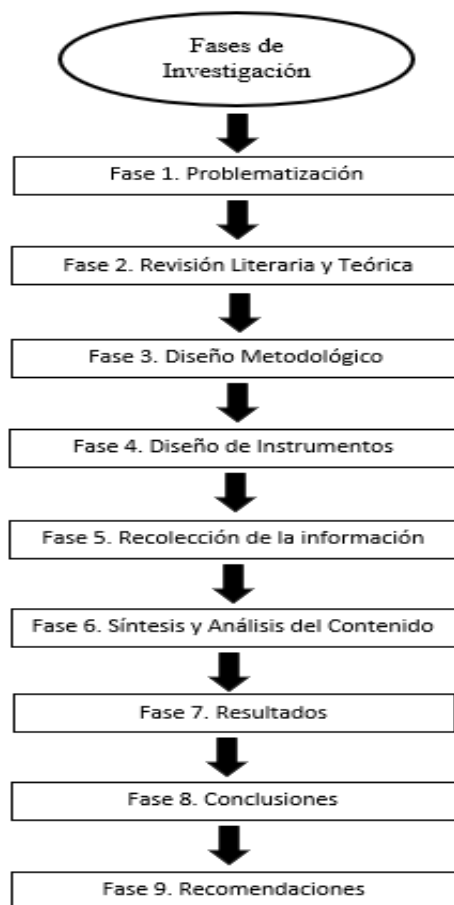


Figura 4

CRONOGRAMA																						
Actividad	AÑO 2020	AÑO 2021												AÑO 2022								
	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep
Problematización																						
Revisión Literaria y Teórica																						
Diseño Metodológico																						
Diseño de Instrumentos																						
Recolección de la Información																						
Síntesis y Análisis del Contenido																						
Resultados																						
Conclusiones																						
Recomendaciones																						

Capítulo IV

Resultados

En este capítulo, se presentan los resultados de los instrumentos desarrollados y el análisis de la información que se obtuvo del análisis emergente de la teoría fundamentada. Aquí se demostrará porque es significativo la creación de un nuevo programa virtual post gradual en didáctica de la Educación Física, mostrando la importancia de ampliar los conocimientos para mejorar los procesos de formación y desarrollo en el aula. Es interesante el tema frente a la construcción y creación de una nueva propuesta académica post gradual en didáctica de la educación física, ya que se convierte en una oportunidad de ampliar los conocimientos permitiendo al docente obtener una formación académica de manera virtual enfocada a los principios del movimiento y el desarrollo de las capacidades del ser humano. Se destacarán las prioridades fundamentales en el conocimiento y sus variables en cuanto a la metodología que emplearán los docentes para la orientación de las clases. Los Docentes influyen mucho en los estudiantes, quienes serán los principales actores en los procesos de

enseñanza-aprendizaje. Se mostrarán las razones que dan lugar a la creación de nuevos currículos partiendo de dichos resultados.

La entrevista semiestructurada se realizó con diez participantes docentes, cada uno respondió diez preguntas elaboradas desde una categorización (ver tabla 3). Se llevaron las respuestas a la codificación abierta donde se relacionaron las categorías emergentes. Gracias a esta codificación, se logró resaltar una codificación en segundo plano asociando los temas generales a las categorías anteriores. Finalizando el análisis, se arrojó la categoría central o la teoría fundamentada que surge de los temas generales. De allí se desprenden los resultados de las preguntas formuladas para la entrevista. (Ver anexo 5 planilla en blanco de la entrevista semiestructurada con enlace de video en la parte inferior de la matriz).

El grupo focal se realizó con diez estudiantes del colegio Cafam de grado once. Igual como se realizó con los docentes, se utilizó una matriz de análisis emergente con diez preguntas que surgen de la categorización (ver tabla 3). Se realizó una codificación en categorías emergentes para llevar las preguntas a seccionarlas en la codificación abierta y así mismo poder relacionarlas en temas generales asociados a cada categoría. Para finalizar, se procede a realizar la trazabilidad con la categoría central entre los temas generales y de este modo los resultados (Ver anexo 6 planilla en blanco de la entrevista semiestructurada con enlace de video en la parte inferior de la matriz).

Finalizando la recolección de los datos, se realizó un análisis de contenido con seis programas post graduales que se orientan en Colombia y a nivel internacional teniendo en cuenta la modalidad, virtual, presencial y/o a distancia. Con diez preguntas que se relacionaron en la misma categorización (ver tabla 3), revisando cada programa en su

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

estructura curricular. Como se habló en los anteriores métodos de recolección de datos, se llevaron las respuestas de las preguntas a la codificación abierta con categorías emergentes y posteriormente a la respectiva categoría central con los resultados proporcionados (Ver anexo 7 planilla en blanco de la entrevista semiestructurada con enlace de video en la parte inferior de la matriz).

Se espera que las perspectivas de esta investigación se cumplan a cabalidad con los temas de interés en la didáctica de la Educación Física. Que se despierte la necesidad de aprender más temas relacionados a la didáctica y sobre todo a mejorar los procesos de los docentes, para así poder entender que la Educación Física es un área fundamental ya que sus características pretenden desarrollar la ejecución para el bienestar integral del estudiante mejorando en sus capacidades y el perfeccionamiento del ser. Pero no solo de manera presencial si no también con la utilización de plataformas digitales aplicadas a la Educación Física en el ámbito post gradual virtual.

Se obtuvo la información y la explicación del desarrollo de la investigación por medio del análisis emergente de la teoría fundamentada. Este análisis se presenta desde los objetivos de investigación escribiendo su proceso de ejecución, dando respuesta a cada uno de ellos partiendo de los supuestos de investigación mencionados anteriormente. Inicialmente, se realiza una explicación del desarrollo de los objetivos de la investigación, y a su vez en los anexos con su respectivo video explicativo, donde se encuentra la ilustración de cómo se obtuvieron los hallazgos correspondientes a cada objetivo.

Objetivo 1.**Detectar las necesidades de conocimiento en pedagogía y didáctica de la educación física.**

Para detectar las necesidades, utilizamos como instrumento la entrevista semiestructurada. Se realizó a 10 docentes y entrenadores deportivos relacionados con el área, ya que ellos son las personas que más se encuentran inmersos en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la Educación Física. Como lo mencionamos en nuestro marco teórico, García Peña (2018) plantea que las estrategias didácticas empleadas por el docente permiten al estudiante un óptimo desarrollo de la educación física obteniendo aprendizajes significativos. Esto a su vez reconoce que el docente dirija la clase y cree protocolos de orientación y manejo dentro del aula. Cabe aclarar que estos procesos no solo se dan en el aula de clase, también es relevante conocer cómo se desarrollan los procesos en el entrenamiento deportivo.

En el anexo 1, se encuentra el formato en blanco de la entrevista con las respectivas preguntas. La entrevista se realizó con cada uno de los docentes de forma individual, para que cada uno pudiera tener una respuesta eficaz. En el anexo 5, se encuentra la matriz utilizada para la transcripción y análisis de las respuestas de los docentes. Al finalizar el anexo, se encuentra el enlace del video donde se realiza una síntesis del desarrollo de la matriz. Una vez sintetizadas las respuestas, se encontraron los siguientes hallazgos que describen las necesidades de conocimiento.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

- Las habilidades motrices complementan los juegos predeportivos, partiendo de las metodologías utilizadas para la ejecución de cada uno de ellos.
- Las capacidades físicas se desenvuelvan por medio de la didáctica, ya que ayudan a manejar los grupos de estudiantes que se clasifican en los diferentes cursos.
- Los juegos predeportivos, pueden tener un efecto positivo en los estudiantes, porque ayudan a realizar una socialización y mejorar la convivencia.
- Esta convivencia tiene un efecto positivo en el estudiante, porque se marca efectivamente en la sana competencia y mejora la convivencia escolar frente a los retos planteados para ellos. El desarrollo de esta convivencia plantea un pensamiento crítico del estudiante en el momento de desarrollar o ejecutar propuestas académicas que lleven a mejorar la didáctica de la Educación Física.
- Ese pensamiento crítico es la base para realizar proyectos que lleven a la transversalidad o la investigación promovida por la clase de Educación Física, adicional en estos proyectos, se evidencia el uso de una segunda lengua para mejorar la conexión en la vida social sobre todo al correcto desarrollo de los procesos cerebrales que el estudiante requiere.
- La inclusión permite que todos puedan realizar sus proyectos sin importar su raza, religión, sexo, etc. Lo importante es que el estudiante comprenda que la Educación Física resalta el trabajo en grupo como premisa para la ejecución de la enseñanza que se basa en la resolución de conflictos.
- Teniendo en cuenta el trabajo del juego de roles (alteridad). Hace que los estudiantes puedan fortalecer los métodos en la comunicación asertiva y permita que mejoren en la toma de decisiones.

Objetivo 2

Describir la oferta académica post gradual (en el contexto local, nacional e internacional) en pedagogía y didáctica de la educación física.

Al notar que las ofertas académicas son pocas con respecto a la didáctica de la Educación Física, realizamos el Análisis de Contenido, para conocer los programas que más se acercan a los procesos que se buscan en esta investigación. Se tomaron seis programas de formación post gradual, en modalidad virtual, presencial y a distancia de diferentes universidades en el nivel local e internacional. Para el nivel nacional se tuvo en cuenta que las universidades contaran con acreditación de alta calidad. En el caso de establecimientos educativos a nivel internacional se estableció mediante *QS World University Ranking* quienes determinan estas posiciones mediante los ambientes de aprendizaje, la producción investigativa en términos académicos, las citas por facultad y su influencia en la difusión de nuevos conocimientos y por último la perspectiva internacional determinada por la capacidad de atracción de docentes y estudiantes a nivel mundial. Teniendo como referencia estos programas buscamos como se afirma en el marco conceptual a través de Zapata (2018) poder observar la pertinencia de cada programa en diferentes regiones del mundo ya que la Educación Física al ser un área donde se vincula el movimiento debe integrar otras disciplinas para su complemento tales como el deporte, la salud, la psicología y la biología ayudando a fortalecer la formación del docente y por ende el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para obtener información acerca de los programas curriculares, se elaboraron 10 preguntas de contenido que permitieron conocer los ritmos de aprendizaje y las técnicas didácticas que se desarrollan para el cumplimiento de este. En el anexo 3, se encuentra el

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

formato en blanco con las preguntas que nos permitieron conocer cada uno de los programas.

La estructura de la matriz se localiza en el anexo 7, donde se desarrolla la síntesis con las preguntas formuladas para cada programa y al finalizar el anexo, el enlace del video donde se realiza la explicación de su proceso. Revisando cada uno de los programas académicos, se encontraron los siguientes hallazgos:

- La construcción de cada currículo se basa partiendo del programa que se está ofertando. En la mayoría de estos, se focalizan los temas didácticos y pedagógicos para el mejoramiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Existen algunos programas donde el currículo trata temas del desarrollo del cuerpo humano partiendo del estudio del movimiento, otros en la transformación social y el deporte y otros en el uso de las TICS y las nuevas tendencias innovadoras.
- En la mayoría, se promueve la línea investigativa que complementa un campo de acción para causar el desarrollo y mejoramiento de las prácticas de los docentes de educación física.
- Los programas de educación física post graduales se ofertan por créditos para poder definir la intensidad horaria que se requiere en el desarrollo curricular de los módulos, las materias, las cátedras o los seminarios que los componen.
- Se evidencia que las profundizaciones en educación física en la actualidad física, se encaminan a mejorar la práctica deportiva, la promoción y el cuidado de la salud.
- Enfocan al docente a mejorar las prácticas en la etapa escolar inicial donde se relacionan con los objetivos didácticos sobre la profundización para temas sociales que pueden optimizar toda la convivencia escolar.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

- Cada uno de los programas, se especializa en mejorar el ejercicio docente partiendo de diferentes áreas. Algunas se enfocan en el entrenamiento deportivo, otros se orientan a la didáctica de la educación física y pedagogía relacionadas al campo de la salud.
- En las áreas que se desprende el estudio de la educación física, se marca el objetivo fundamental que es la adquisición del conocimiento para el mejoramiento de las prácticas y didácticas docentes.
- Algunos de los currículos que se establecen en el estudio de la educación física, fortalecen el uso de las TICS como objetivo de sumergir las nuevas herramientas para el desarrollo de los énfasis.

Objetivo 3

Identificar las nuevas tendencias metodológicas de la didáctica aplicada a la Educación Física.

Una de las herramientas utilizadas para identificar las nuevas tendencias que se aplican a la Educación Física, fue el Grupo Focal con 10 preguntas. Este se realizó con 10 estudiantes de grado Once (11) del colegio Cafam en Bogotá. Los estudiantes son los que pueden indicar, como son los procesos que llevan los docentes en las clases y, sobre todo, como aplican la didáctica en los contenidos del área. De nuestro marco teórico podemos apoyarnos en Cagigal (1984) quien afirma que el docente es mejor cuando adquiere mayor riqueza en los elementos adquiridos en otras palabras cuando profundiza en su saber y de esta manera logra convertirse en un puente entre el aprendizaje y el estudiante llegando a crear herramientas necesarias para el desarrollo propio del área. En el anexo 2, se encuentra

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

el formato en blanco del Grupo Focal con las preguntas correspondientes para la sesión realizada finalizando, se encuentra el enlace del video con su respectiva explicación de cómo se desarrolló el Grupo Focal. Una vez sintetizadas las respuestas de los estudiantes, se logra hallar lo siguiente.

- Gracias a las didácticas desarrolladas por los docentes, todos los temas enmarcados en el área se realizan de forma dinámica y metodológica.
- Los hábitos de vida saludable se marcan dentro de los procesos académicos en los estudiantes.
- La práctica deportiva es fundamental, ya que es donde los estudiantes desarrollan habilidades de comunicación y socialización convirtiéndose en métodos asertivos para el uso y mejoramiento del aprendizaje de la educación física.
- Estos aprendizajes se realizan gracias al uso y aprovechamientos de las herramientas y materiales que los docentes manejan.
- Los proyectos del uso del bilingüismo se marcan para el desarrollo cerebral del estudiante y promueve el progreso de la convivencia en la vida social.
- El uso de la virtualidad y las herramientas TIC son fundamentales en los procesos académicos de los estudiantes.

Objetivo 4

Establecer orientaciones para el diseño y formulación de un currículo para la formación post gradual virtual en didáctica de la educación física.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Con el objetivo de establecer orientaciones pedagógicas que sitúen a la formulación y diseño de un programa académico, se tienen en cuenta los tres instrumentos mencionados anteriormente. La ejecución de estas estrategias permitió analizar la pertinencia de la creación de un programa y a su vez justificar el aporte a la calidad de la práctica docente. Hernández (2001) autor y cita que mencionamos en el capítulo II manifiesta que la didáctica de la Educación Física se encuentra en proceso de construcción aportando constantemente modificaciones a los currículos correspondientes al área, debido a esto se busca promover el desarrollo humano, el conocimiento y la experiencia en primer lugar del docente y en segundo lugar del estudiante permitiendo así un nuevo concepto del cuerpo, de sus condiciones afectivas, cognitivas y motrices que posibilitaran nuevos y constantes aprendizajes. Se resalta la pertinencia que tiene crear un programa para docentes que desempeñen el rol de educadores físicos y orienten sus clases a nivel rural con un mínimo de materiales necesarios para la ejecución de las clases. Una vez realizada la triangulación de la información se puede resaltar lo siguiente:

- Se debe enfocar en el desarrollo de la didáctica dependiendo la edad escolar de los estudiantes.
- La didáctica debe estar ligada al desarrollo social y a la resolución de conflictos.
- Las prácticas pedagógicas deben ser más innovadoras y con un mayor acercamiento a la tecnología.
- Se deben crear y profundizar en líneas de investigación que abarquen los procesos meta cognitivos de la educación física.
- Es pertinente desarrollar currículos de formación docente que vayan orientadas al desarrollo de la educación física a nivel rural y urbano.

Capítulo V

Conclusiones

Dentro del desarrollo de la investigación en el capítulo I, se plantean una serie de preguntas complementarias que nos ayudaran a verificar y a comprender las necesidades de crecimiento a nivel profesional y las metodologías utilizadas en el momento de la ejecución del currículo. De esta manera presentaremos cada una de las preguntas mencionadas y relacionaremos las conclusiones encontradas en el desarrollo de nuestro trabajo.

¿Cuáles son las necesidades de conocimiento didáctico que tienen los profesores de educación física? En cuanto a la resolución de esta pregunta podemos encontrar que las necesidades de conocimiento de los docentes de educación física van encaminadas a entender, diseñar e integrar metodologías que permitan al estudiante el desarrollo del pensamiento crítico a través de la ejecución de la clase de educación física. Adicional a esto, podemos decir que es necesario que el docente de educación física adquiera conocimiento o mejore sus prácticas

Frente a las propuestas de trabajo en el aula haciendo énfasis en el trabajo en equipo y cambio de roles permitiendo así mejorar la convivencia escolar. Aspectos como la inclusión son tenidos en cuenta por los docentes dentro de las necesidades de conocimiento ya que permitirán responder de manera pertinente a las características, intereses y posibilidades de cada estudiante y esto reconocerá la importancia de eliminar barreras para el correcto aprendizaje, promoviendo la participación de todos partiendo del campo de la kinestésica orientando al docente al desarrollo de capacidades específicas.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Es importante conocer de primera mano, que los lineamientos curriculares llevan a desarrollar las corrientes didácticas aplicadas a la Educación Física. Dentro de estos lineamientos, se desarrolla el plan de ejecución de la lúdica, siendo uno de los medios más efectivos para la enseñanza. Como lo mencionamos anteriormente, el juego es el mejor método de enseñanza para los contenidos, no solo de la materia, si no, de las demás áreas que se componen en las instituciones educativas. La gamificación es uno de los nuevos contenidos que componen el área y que, gracias a esta nueva tecnología aplicada, los estudiantes interactúan más con los contenidos que el área requiere. Debido a la emergencia sanitaria presentada, se fortalecieron los procesos virtuales o digitales para que los estudiantes no perdieran su interés en los temas de la Educación Física.

¿Qué tipo de ofertas académicas post graduales se encuentran en contexto académico a nivel nacional e internacional? Teniendo en cuenta el planteamiento de la pregunta, podemos concluir que las ofertas académicas permiten entender como los programas focalizan sus currículos en temas didácticos y pedagógicos siempre pensando en la mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje, sin embargo, estas metodologías son utilizadas para programas enfocados al desarrollo del cuerpo humano, la práctica deportiva, la promoción y el cuidado de la salud y el campo administrativo. Es importante resaltar que es mínimo el porcentaje de programas que propone metodologías encaminadas a la mejora del ejercicio docente dentro del aula y que centre sus currículos al desarrollo de nuevas tendencias de la educación física llevadas como iniciativa a la mejora de la práctica docente en niveles escolares, en este caso educación preescolar, básica y media.

Esto permite que el docente adquiriera nuevos conocimientos de todos los temas que se relacionan en el deporte y así crear el mejor desenvolvimiento en el campo laboral. En el

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

nivel pedagógico, la educación física ofrece programas de uso didáctico que se aplican también con la ayuda de la tecnología, pensando en el interés por el desarrollo del ser como persona crítica y que manejen temas de orden social para la resolución de conflictos. La pedagogía de la educación física involucra la población que se convierte en el objeto para explotar su conocimiento en las instituciones educativas y así poder cumplir con el currículo establecido.

Las corrientes didácticas que promueven hábitos de vida saludable, parten de mejorar sus estilos de vida y esto se manifiesta en los niveles iniciales y que, gracias a toda esta didáctica, se promueve el desarrollo por el deporte escolar y el desarrollo motriz en etapas tempranas. También permite que las estrategias fundamentadas se basen en investigaciones y trabajos diseñados acordes a las edades de los estudiantes.

¿Cuáles son las nuevas tendencias virtuales enfocadas a la didáctica de la educación física? El planteamiento de la pregunta nos permite resaltar que el uso de la virtualidad para el desarrollo de las clases de educación física incremento por la emergencia sanitaria COVID-19 sufrida en el año 2020. Desarrollando la ejecución de proyectos transversales que garantizaron la integración de otras áreas. En cuanto a las nuevas tendencias podemos encontrar la práctica de hábitos saludables que permite desarrollar temáticas propias del área apropiando el deporte como un estilo de vida. En la oferta académica post gradual se encuentran programas virtuales enfocados a la educación física permitiendo que el docente se familiarice con plataformas, programas y recursos académicos que pueden enriquecer y mejorar los procesos académicos. Cabe aclarar que a nivel de didáctica mediante esta modalidad son muy pocos los programas ofertados.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Debido a que en el área se incentiva al pensamiento crítico del estudiante, se genera el uso de herramientas tecnológicas y la conectividad remota que permitió la innovación, ya que por medio de esta realidad se liga a utilizar todos los sucesos que tenemos alrededor, de orden tangible o intangible, como la naturaleza, objetos, vivencias, las circunstancias, momentos, etc., y estas se convierten en nuevas experiencias que hacen que incorporemos la realidad a la nueva innovación. Esto se evidencio fuertemente desde la emergencia sanitaria, ya mencionada. Se mantuvo en la virtualidad la correcta promoción del ejercicio y la práctica deportiva por parte de los docentes. Se fortalecieron los hábitos de vida saludable como temática del área, la práctica del ejercicio y de la actividad física desde la virtualidad se promovió bastante y no solo en lo académico, si no como opción para mantenerse en forma, ayudar al cuerpo a bajar los estándares de obesidad, pero sobre todo a mejorar los procesos motrices de los estudiantes y la imaginación para el uso de herramientas desde sus casas.

¿Cuáles son los principios que se deben tener en cuenta para la formulación de un currículo? Esto se realiza con el objetivo de desarrollar un programa que oriente a la formación del docente de educación física a nivel post gradual y en modalidad virtual, los siguientes aspectos a profundizar podrían ser determinantes en la elaboración de un currículo que llevarán a mejorar los procesos de enseñanza de la educación física a nivel escolar.

- Especificidad en el trabajo de aula de acuerdo a las edades.
- Especificidad de las temáticas de acuerdo al tipo de población.
- Crear o fortalecer líneas de investigación con temas a la didáctica, la pedagogía y la educación física escolar.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

- Innovación tecnológica con el ánimo de fortalecer los procesos de enseñanza de la educación física.
- Abordar temáticas donde se reflejen temas acordes a la convivencia escolar a través del desarrollo y ejecución de las temáticas de la educación física.
- Estrategias para abordar el tema de la educación inclusiva desde la educación física.

Recomendaciones

Dentro de la experiencia que se recolecto en esta investigación, presentaremos una serie de orientaciones significativas con el propósito de dar respuesta a nuestro objetivo de investigación. En cuanto a la formación académica post gradual evidenciamos que estos procesos deberían abordar temas correspondientes al desarrollo de técnicas y metodologías que permitan al docente promover e incentivar el pensamiento crítico en los educandos desde el desarrollo de la clase de Educación Física.

Es importante ofrecer al docente herramientas derivadas de la formación que puedan abarcar temas con referencia al desarrollo de la lúdica y el juego en las clases de Educación Física. Entendiendo la lúdica como una herramienta educativa que favorece la autonomía, la autoconfianza y la formación de la personalidad a través de la diversión y el esparcimiento. Para Huizinga (1972):

El juego es una acción o actividad voluntaria que se realiza dentro de unos límites fijados en el tiempo y en el espacio que sigue una regla libremente aceptada, provista de un fin en sí misma, acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de una conciencia de ser algo diferente a lo que se es en la vida corriente.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

De esta manera el juego permitirá mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje estimulando en los educandos la capacidad de pensamiento, la creatividad, la comunicación y el control emocional.

Los entornos virtuales también tendrían un aporte significativo en cuanto a la formación del docente de Educación Física permitiendo la vinculación de las TIC empleándolas en el propósito de ampliar y mejorar los diferentes conocimientos del área para así ser ponerlos en práctica en las diferentes etapas escolares.

La gamificación tiene una relevancia importante frente a la capacitación que el docente requiere obteniendo una mirada técnica especializada en mejorar habilidades concretas, ya que permitirá definir objetivos claros, establecer niveles de dificultad y permitiendo el desarrollo de la evaluación por medio de la creación de un sistema de recompensas que se obtendrá al cumplimiento de objetivos, pero sobre todo permitirá transformar las clases de Educación Física en nuevas experiencias. Es importante resaltar que esta gamificación también puede ser un aporte a la innovación y a la aplicación de nuevas tecnologías en el desarrollo de los currículos de la Educación Física.

Si bien es cierto que un alto porcentaje de programas a nivel post gradual no tienen un énfasis de profundización en cuanto a la didáctica se refiere, en su totalidad los programas si están diseñados en mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje a través de diferentes ámbitos de conocimiento que ofrece el área.

Desde las orientaciones pedagógicas de la Educación Física establecidas en Colombia en el documento 15, encontramos los fundamentos antropológicos que hacen una reflexión acerca del cuerpo, el movimiento y el juego desde una perspectiva de expresión

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

motriz a través de una construcción cultural que implican el conocimiento del contexto por parte del educador con el objetivo principal de mejorar las prácticas docentes del área.

En cuanto a la corporeidad, busca identificar todas las manifestaciones de movimiento que tiene el cuerpo humano, permitiendo entender que cada ser es único frente a su manera de socializar e interactuar con el mundo. De esta manera es importante afirmar que los procesos intelectuales de los docentes de Educación Física deben estar enmarcados en contenidos cognitivos que permitan fundamentar las técnicas del cuerpo y el movimiento a través del desarrollo de corrientes didácticas enfocadas a la educación corporal, la fundamentación deportiva, el cuidado de la salud entre otras.

De igual manera, este tipo de orientaciones también se deben encaminar a la transformación de la convivencia escolar por medio de acciones o ejercicios que vinculen la orientación de la Educación Física para abordar temas sociales que mejoran la conducta y las relaciones personales.

Con respecto a lo anterior, los componentes curriculares orientados a la enseñanza de la didáctica aplicada a la mejora sistemática de la práctica y enseñanza de la Educación Física debe tener en cuenta aspectos pedagógicos y sociales, además de las competencias específicas del área. El docente de Educación Física debe aprender a planificar de manera eficaz con el propósito de responder a los estándares de aprendizaje en cada edad escolar.

Algunos de los desafíos más importantes de la capacitación y la práctica docente es el desarrollo de las capacidades investigativas que permitirán analizar, sintetizar e interpretar nuevos fenómenos que surgen a través de la práctica de la Educación Física. La capacitación y desarrollo de la inclusión educativa como método de alcanzar los objetivos

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

propios del área, deben ser experimentadas y a su vez puesta en práctica mediante módulos que ofrezcan estrategias apropiadas y dirigidas al desarrollo de habilidades y necesidades específicas.

El rol del docente de Educación Física en la actualidad no debe simplemente enmarcarse en la programación y coordinación de actividades lúdico-deportivas, ni en mejorar la capacidades motrices y físicas de sus estudiantes. El docente de Educación Física en la actualidad debe responder a las exigencias y demandas que la sociedad global plantea, por esto la capacitación y la formación profesional continua es necesaria con el objetivo de ser más competitivo en el ámbito educativo.

Se busca formar un docente crítico, integral, social y demasiado productivo, con un carácter investigativo que ejerza la profesión en pro de mejorar los conceptos del área y llevados al desarrollo en una sociedad pluralista y participativa. Que considere las cualidades y capacidades de las personas a las que se dirige, buscando integralidad en sus clases. Que conozca y aplique los conceptos de la Educación Física de una manera más dinámica llevando a una transferencia de conocimiento pleno, partiendo de las mallas y demás contenidos curriculares. Debe ir ligado a una interacción en el campo virtual, implementando las TIC'S como medio alternativo de aprendizaje.

A través de los hallazgos encontrados en la investigación se expone una propuesta que contiene los componentes curriculares que se consideran pertinentes para el desarrollo o creación de un programa virtual, teniendo en cuenta las recomendaciones mencionadas anteriormente se propone la siguiente estructura.

Tabla 4*Propuesta del programa.*

CICLOS	BASICO	REALIZACIÓN	DISCIPLINAR	INVESTIGACIÓN
Temática		Fundamentos de Educación Física Escolar	Estrategias didácticas para la enseñanza de la educación física	Investigación aplicada a la didáctica de la educación física
	Formación	Pedagogía y Didáctica de la Educación Física	Innovación y Tecnología aplicada a la educación física	Tendencias metodológicas
		Convivencia en Educación Física Escolar	Prácticas para una educación física inclusiva	Educación física para la salud
		Evaluación en la educación física	Juego motor y gamificación	Proyecto de investigación

Referencias

Alonso, M. C., Gómez-Alonso, M. T., Pérez-Pueyo, Á., & Gutiérrez-García, C. (2016).

Errores en la intervención didáctica de profesores de educación física en formación: perspectiva de sus compañeros en sesiones simuladas. / Mistakes on teaching intervention of trainee teachers of physical education: classmates' perspective in simulated sessions. *Retos: Nuevas Perspectivas de Educación Física, Deporte y Recreación*, 29, 229–235.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

- Arias, N. C., González Guerrero, K., & Padilla Beltrán, J. E. (2010). Educación a Distancia y educación virtual: Una diferencia necesaria desde la perspectiva pedagógica y la formación del ser humano. *Revista de investigaciones UNAD*, 9(3), 259-264.
- Burgueño, R., Bonet-Medina, A., Cerván-Cantón, Á., Espejo, R., Fernández-Berguillo, F. B., Gordo-Ruiz, F., ... & Gil-Espinosa, F. J. (2020). Educación Física en Casa de Calidad. Propuesta de aplicación curricular en Educación Secundaria Obligatoria. *Retos*, (39).
- Cagigal, J. M. (1984). ¿La educación física, ciencia? *Educación física y deporte*, 6(2), 49-58.
- Castro-Carvajal, J. A., Chaverra-Fernández, B. E., & Martínez-Escudero, L. (2012). La investigación en pedagogía y didáctica aplicada a la educación física. *Educación y Educadores*, 15(3), 411–428.
- Coutín, A., Gastélum, G., & César Guedea, J. (2018). Problemas actuales de los currículos en la educación física en Iberoamérica. Una revision sistemática. / Current problems of curricula in physical education in Latin America. A systematic review. *Revista Ciencias de La Actividad Física UCM*, 19(2), 1–9.
- Coy, H. C. TENDENCIAS ACTUALES DE LA EDUCACION FISICA–ESPACIO DE RUPTURAS: DE LOS DISCURSOS A LAS PRÁCTICAS COTIDIANAS.
- Díaz-Barahona, J., Molina-García, J., & Monfort-Pañego, M. (2020). El conocimiento y la intencionalidad didáctica en el uso de TIC del profesorado de educación física. / Physical education teachers' knowledge and educational intentionality in the use of ICT. *Retos: Nuevas Perspectivas de Educación Física, Deporte y Recreación*, 38, 497–504.
- Didáctica de la educación física: Nuevos temas, nuevos contextos.

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Durán Camelo, V. H., Caldas, E. S., & Rodríguez, L. A. (2017). Estilos De Enseñanza De

Docentes Vinculados a La Licenciatura en Deporte Y Su Relación Con El Logro Académico De Los Estudiantes. *Lúdica Pedagógica*, 26, 71–82.

Fernández-Morales, Katuska., & Vallejo-Casarín, a. I. m. a. (todavía no publicado). La educación en línea: una perspectiva basada en la experiencia de los países. *Revista de Educación y Desarrollo*, 29. Abril-junio de 2014.

Gómez, U. M., González, H. F., & Valiente, I. A. (2004). Didáctica Como Ciencia: Una Necesidad De La Educación Superior en Nuestros Tiempos. *Praxis Educativa*, 8, 18–23.

Hernández, A., & Reybet, C. (2004). Cuerpo Y Currículo. Prácticas Discursivas en El Campo De La Educación Física. *La Aljaba, Segunda Época. Revista de Estudios de La Mujer*, 9, 91–103.

Hernández Álvarez, J. L. (2001). Didáctica de la Educación Física: reflexiones en torno a su objeto de estudio. / Didactics in physical education: reflections with regard to its object of study. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 7(42). Terry Rodríguez, C. M., & Mena Zepeda, M. G. (2001). La relación interdisciplinaria en la disciplina didáctica de la Educación Física. / Interdisciplinary approach to the teaching of physical education. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 7(41).

Hovdal, D. O. G., Larsen, I. B., Haugen, T., & Johansen, B. T. (2020). Understanding disruptive situations in physical education: Teaching style and didactic implications. *European Physical Education Review*, 1356336X20960498.

<https://www.efdeportes.com/efd129/el-entrenamiento-deportivo-conceptos-modelos-y-aportes-cientificos.htm>

<https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-79413.html>

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Jacinto, C. (2016). Manual de antropología filosófica. THEMATA EDITORIAL.

Javier Enrique Martínez Ruiz, Manuel Alberto Segobia Ocaña, & Juan Alipio Sobenis.

(2019). Tecnología: La educación virtual y su aporte al desarrollo humano. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 1-10.

<https://doi.org/10.46377/dilemas.v30i1.1083>

Jordán, O. R. C., Madrona, P. G., López, L. M. G., Bustos, J. G. F., & Vicedo, J. C. P.

(2009). Incidencia de un programa de Educación Física en la percepción de la propia imagen corporal. *Revista de educación*, 357.

Lleixà, T. (2017). Didáctica de la Educación Física: Nuevos temas, nuevos

contextos. *Didacticae: Revista de Investigación en Didácticas Específicas*, (2), 2-5.

López, G. (2020). Nuevos Desafíos De La Educación Virtual, La Simulación Inmersiva Como Futuro Para La Educación. *Documentos de Trabajo*, 769, 1–19.

López Pastor, V. M. (2015). Monográfico: «Didáctica de la Educación Física y formación del profesorado». *Retos: Nuevas Perspectivas de Educación Física, Deporte y Recreación*, 28, 232–233.

Lucea, D. J. (2000). *Curriculum De Educación Física En La Reforma Educativa*. Inde.

Lule, M., Pacheco, P. D., Rojas-Drummond, S., & Saad, D. E. (1996). *Metodología de diseño curricular para la educación superior*. Editorial Trillas.

Manuel Otero-Saborido, F., Javier Vázquez-Ramos, F., & Antonio González-Jurado, J. (2020). Análisis De La Evaluación en Los Currículos De Educación Física en Secundaria. *Educación XX1*, 23(2), 259–282.

<https://bd.usergioarboleda.edu.co:2289/10.5944/educXX1.25662>

- Martínez Ruiz, J. E., Segobia Ocaña, M. A., & Alipio Sobenis, J. (2019). Tecnología: La educación virtual y su aporte al desarrollo humano. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7, 1–9
- Moreno Olivos, T. (2010). Competencias en educación. Una mirada crítica. *Revista mexicana de investigación educativa*, 15(44), 289-297.
- Muñoz, J. A. O., & Rodríguez, J. F. M. (2017). Nuevas perspectivas de la educación física: tendencias, contenidos, métodos y evaluación en los municipios de Neiva y Pitalito. *Revista Entornos*, 30(2), 105-120.
- PEDRAZ, M. V. (2016). Bases para una didáctica crítica de la educación física. / Basis for Critical Didactics in Physical Education. *Apunts: Educacion Fisica y Deportes*, 123, 76–85.
- Peña, G. (2018). Enseñanza-Aprendizaje en La Clase De Educación Física. / Teaching-Learning in the Physical Education Classs. *Revista Iberoamericana de Ciencias de La Actividad Física y El Deporte*, 7(3), 14–33.
- Pérez Lasprilla, M. A. (2020). El aprendizaje autónomo en la educación superior, modalidad virtual: una lectura desde las antropotécnicas. *Academia y Virtualidad*, 13(1), 80–92. <https://bd.usergioarboleda.edu.co:2289/10.18359/ravi.4361>
- Prat, María; Font, Raquel; Soler, Susanna; Calvo, Jordi. «Educación en valores, deporte y nuevas tecnologías». *Apunts. Educación física y deportes*, [en línea], 2004, Vol. 4, n.º 78, pp. 83-90,
- Rama, Claudio (2016). La fase actual de expansión de la educación en línea o virtual en América Latina. *Universidades*, (70), 27-39. [Fecha de consulta 9 de noviembre de 2020]. ISSN: 0041-8935. Disponible en: <https://www.readlyc.org/articulo.oa?id=373/48529004>

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Rijo, A. G., Rivera, L. D., Cabrera, J. F., González, A. G., Lara, J. P., & Álvarez, G. S.

(2008). Nueva propuesta curricular para el área de Educación Física en la Educación Primaria. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte/International Journal of Medicine and Science of Physical Activity and Sport*, 8(29), 93-108.

Rodríguez, W. O. A., & Noreña, J. F. O. (2014). La educación física en la actualidad: apuestas por una nueva concepción. *Impetus*, 8(1), 25-33.

Sánchez, M. L. Z., del Castillo, R. M., & Zagalaz, J. C. (2001). Nuevas tendencias en la educación física. *Contextos Educativos. Revista de Educación*, (4), 263-294.

Sánchez-Calvo, L; Alvarenga-Venutolo, S. La virtualidad en los procesos educativos: reflexiones teóricas sobre su implementación. *Tecnología en Marcha*. Vol. 28, N.º 1, Enero Marzo. Pág. 121-129

Terrero, M. G., Moltó, H. P., & González, M. D. (2004). Importancia de los métodos de enseñanza utilizados en la educación física y el entrenamiento deportivo. *Santiago*, 104, 207–212.

Verscheure, I., & Amade-Escot, C. (2007). The gendered construction of physical education content as the result of the differentiated didactic contract. *Physical Education and Sport Pedagogy*, 12(3), 245-272.

Vigotsky, L. L. (2004). *Psicología y pedagogía*. Ediciones Akal.

Vinicius Marques, M., & Tadeu Iaochite, R. (2018). Currículo E Formação Do Professor Em Educação Física: Relações Com Prática Pedagógica. *Revista Educação: Teoria e Prática*, 28(59), 470–487.

<https://bd.usergioarboleda.edu.co:2289/10.18675/1981-8106.vol28.n59.p470-487>

Yong Castillo, Érica, Nagles García, Nofal, Mejía Corredor, Carolina, Chaparro Malaver,

Carmen Elizabeth Evolución de la educación superior a distancia: desafíos y oportunidades para su gestión. Revista Virtual Universidad Católica del Norte [en línea]. 2017, (50), 81-105 [fecha de Consulta 9 de noviembre de 2020]. ISSN: 0124-5821. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194250865006>.
https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-196492.html?_noredirect=1
<https://www.efdeportes.com/efd129/el-entrenamiento-deportivo-conceptos-modelos-y-aportes-cientificos.htm>

ANEXOS

Anexo 1 Formato en Blanco Entrevista Semiestructurada.

* La entrevista semiestructurada se orienta a todas las categorías de estudio.


N°	PREGUNTA	RESPUESTAS			
1	Nombre completo.				
2	Nivel de Escolaridad.	Pregrado		Postgrado	
3	Actualmente se encuentra laborando.	Si		No	
4	Años de Experiencia.	1 a 3 años	4 a 6 años	6 a 10 años	Más de 10 años
5	Brevemente por favor, escriba cuáles son los contenidos que enseña en educación física.				
6	¿Qué elementos tiene en cuenta en el momento de realizar la planeación?				

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

7	¿Qué tipo de estudiante espera formar basado en los métodos de enseñanza y aprendizaje empleados en la clase de Educación Física?
8	¿Qué metas y objetivos tiene trazados para que la clase de Educación Física trascienda en la formación personal de sus estudiantes?
9	¿Dentro de su planeación incluye el aprendizaje basado en proyectos? y ¿Qué tipo de proyectos realiza dentro del desarrollo temático de las clases?
10	Explique cómo las actividades grupales desarrolladas en clase están enfocadas a mejorar la competencia social, la inclusión y la reducción del acoso escolar.
11	¿Evalúa el comportamiento individual del estudiante, permitiendo la solución de problemas o situaciones, estimulando el pensamiento crítico? Justifique su respuesta.
12	¿A parte del currículo oficial, utiliza otro tipo de currículo dentro de la planeación de sus clases? Justifique su respuesta
13	¿Según los lineamientos del MEN, el currículo ejecutado en que enfoque se basa para el desarrollo de las temáticas?

Anexo 2 Formato en Blanco Grupo Focal

* El Grupo Focal se orienta a todas las categorías de estudio.

DISEÑO CURRICULAR PARA UN PROGRAMA DE FORMACIÓN POST GRADUAL VIRTUAL EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.	 UNIVERSIDAD SERGIO ARBOLEDA
UNIVERSIDAD SERGIO ARBOLEDA	
ESCUELA DE EDUCACIÓN	
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN	

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Maestros: Jeyson Daniel Hernández Castro, Danny Alberto Pérez	
N°	Entrevista Grupo Focal Estudiantes Grado 11
1	¿Qué contenidos te enseñan en educación física?
2	¿Las maneras de explicar del docente en el momento de orientar la clase son claras haciendo del aprender una experiencia nueva e innovadora?
3	¿A parte del material específico que la institución educativa ofrece para la clase de Educación Física, que otro tipo de material extra utiliza el docente para la ejecución de la clase?
4	¿El docente genera en su clase un aprendizaje integral teniendo en cuenta la inmersión de contenidos de otras asignaturas?
5	¿En la clase de educación física se incluyen proyectos de aula que permitan el pensamiento crítico del estudiante? Explica que tipos de proyectos.
6	¿Los trabajos individuales contiene temáticas donde se plantean problemas reales y tengan solución a través de la construcción del pensamiento crítico?
7	¿El desarrollo de la clase de Educación Física incluye contenidos desde la virtualidad?
8	¿El docente dentro del desarrollo de su clase orienta temas hacia el desarrollo y mejoramiento del estado físico, la técnica deportiva de algunos deportes y las actividades físicas para la salud?
9	¿Cuándo se realiza un trabajo en grupo uno de los principales objetivos es mejorar el ambiente a nivel social y emocional dentro del aula?
10	¿Conoce la formación del docente?

Anexo 3 Formato en Blanco Análisis de Contenido

* El Análisis de Contenido se orienta a todas las categorías de estudio

Nombre del Programa	
Nombre Institución	
País	
Modalidad en la que se cursa el programa	
N°	Preguntas
1	¿Cómo se estructura el plan de estudio?

DISEÑO CURRICULAR DE LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

2	¿Qué contenidos conforman el plan de estudios?
3	¿Dentro del currículo se encuentran principios de procedimiento que permitan mejorar el trabajo docente?
4	¿Cómo se establecen los tiempos que se emplean en las temáticas que ofrece este currículo?
5	¿Cómo se basa el currículo en el contexto social?
6	¿Qué importancia tiene dentro del currículo resaltar el papel del estudiante como elemento activo de la construcción del conocimiento?
7	¿Cuál es la metodología más acertada en el momento de ejecutar este currículo de educación física?
8	¿Este tipo de currículo sería el ideal para la profundización de temáticas y la creación de nuevos pensum a nivel escolar y nivel de formación docente?
9	¿Sobre qué elementos se basa la construcción de este currículo en la educación física?
10	¿Bajo qué estándares de aprendizaje, metodología didáctica y competencias está encaminado el currículo?

Anexo 4 Consentimiento informado Grupo Focal

Bogotá, noviembre 11 de 2021

Señora
FRANCY DEL PILAR RIOS BERNAL
Rectora Liceo Campestre Cafam

Asunto: Aplicación grupo focal estudiantes 11°

Apreciada Rectora.

Por medio de la presente solicito amablemente a usted, otorgue el aval a los estudiantes de la Maestría en Educación de la Universidad Sergio Arboleda Jeyson Daniel Hernández Castro identificado con cedula de ciudadanía número 80.731.550 de la ciudad de Bogotá y Danny Alberto Pérez Pérez identificado con cedula de ciudadanía número 80.902.307 de la ciudad de Bogotá para realizar la aplicación de un grupo Focal Investigativo sobre didáctica de la Educación Física en estudiantes de grado once (11°).

Esto con el objetivo de continuar con su proyecto de grado denominado **DISEÑO CURRICULAR PARA UN PROGRAMA DE FORMACIÓN POST GRADUAL VIRTUAL EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.**

Agradezco su amable atención

Cordialmente,

Anexo 5 Matriz en blanco de Análisis Emergente Entrevista Semiestructurada

Figura 3.

Análisis Emergente de la TF desde una Entrevista Semiestructurada														
Participantes	Participante 1	Participante 2	Participante 3	Participante 4	Participante 5	Participante 6	Participante 7	Participante 8	Participante 9	Participante 10	Codificación Abierta	Codificación en segundo plano	Categoría Central o teoría fundamentada (surge de las relaciones entre los temas generales)	
Preguntas											Categorías Emergentes	Temas generales asociados a las categorías		
Brevemente por favor, escriba cuáles son los contenidos que enseña en educación física.											Categoría			
¿Qué elementos tiene en cuenta en el momento de realizar la planeación?											Categoría			
¿Qué tipo de estudiante espera formar basado en los métodos de enseñanza y aprendizaje empleados en la clase de Educación Física?											Categoría			
¿Qué metas y objetivos tiene trazados para que la clase de Educación Física trascienda en la formación personal de sus estudiantes?											Categoría			
¿Dentro de su planeación incluye el aprendizaje basado en proyectos? y ¿Qué tipo de proyectos realiza dentro del desarrollo temático de las clases?											Categoría			
Explique cómo las actividades grupales desarrolladas en clase están enfocadas a mejorar la competencia social, la inclusión y la reducción del acoso escolar.											Categoría			
¿Evalúa el comportamiento individual del estudiante, permitiendo la solución de problemas o situaciones, estimulando el pensamiento crítico? Justifique su respuesta.											Categoría			
¿A parte del currículo oficial, utiliza otro tipo de currículo dentro de la planeación de sus clases? Justifique su respuesta.											Categoría			
¿Según los lineamientos del MEN, el currículo ejecutado en que enfoque se basa para el desarrollo de las temáticas?											Categoría			
¿Dentro del currículo que maneja que cambios estructurales plantea con el objetivo de abordar nuevos temas que se adapten a los cambios generacionales de sus estudiantes?											Categoría			

* Video explicativo codificación Matriz <https://youtu.be/4b-IJmAHt5c>

Anexo 6 Matriz en blanco de Análisis Emergente Grupo Focal

Figura 4.

Análisis Emergente de la TF - Grupo Focal											Codificación Abierta		Codificación en segundo plano	Categoría Central o teoría fundamentada (surge de las relaciones entre los temas generales)
Preguntas	Participante 1	Participante 2	Participante 3	Participante 4	Participante 5	Participante 6	Participante 7	Participante 8	Participante 9	Participante 10	Categorías Emergentes		Temas generales asociados a las categorías	
¿Qué contenidos se enseñan en educación física?											Categoría			
¿Las maneras de explicar del docente en el momento de orientar la clase son claras haciendo del aprender una experiencia nueva e innovadora?											Categoría			
¿A parte del material específico que la institución educativa ofrece para la clase de Educación Física, que otro tipo de material extra utiliza el docente para la ejecución de la clase?											Categoría			
¿El docente genera en su clase un aprendizaje integral teniendo en cuenta la inmersión de contenidos de otras asignaturas?											Categoría			
¿En la clase de educación física se incluyen proyectos de aula que permitan el pensamiento crítico del estudiante? Explica que tipos de proyectos.											Categoría			
¿Los trabajos individuales contiene temáticas donde se plantean problemas reales y tengan solución a través de la construcción del pensamiento crítico?											Categoría			
¿El desarrollo de la clase de Educación Física incluye contenidos desde la virtualidad?											Categoría			
¿El docente dentro del desarrollo de su clase orienta temas hacia el desarrollo y mejoramiento del estado físico, la técnica deportiva de algunos deportes y las actividades físicas para la salud?											Categoría			
¿Cuándo se realiza un trabajo en grupo uno de los principales objetivos es mejorar el ambiente a nivel social y emocional dentro del aula?											Categoría			
¿Conoce la formación del docente?											Categoría			

* Video explicativo codificación Matriz <https://youtu.be/n82JoWYJaSg>

Anexo 7 Matriz en blanco de Análisis Emergente Análisis de Contenido

Figura 5.

Análisis Emergente de la TF -Análisis de Contenido							Codificación Abierta		Codificación en segundo plano	Categoría Central o teoría fundamentada (surge de las relaciones entre los temas generales)
Programas	PROGRAMA 1	PROGRAMA 2	PROGRAMA 3	PROGRAMA 4	PROGRAMA 5	PROGRAMA 6	Categorías Emergentes		Temas generales asociados a las categorías	
Participantes										
Modalidad en la que se cursa el programa										
¿Cómo se estructura el plan de estudio?							Categoría			
¿Qué contenidos conforman el plan de estudios?							Categoría			
¿Dentro del currículo se encuentran principios de procedimiento que permitan mejorar el trabajo docente?							Categoría			
¿Cómo se establecen los tiempos que se emplean en las temáticas que ofrece este currículo?							Categoría			
¿Cómo se basa el currículo en el contexto social?							Categoría			
¿Qué importancia tiene dentro del currículo resaltar el papel del estudiante como elemento activo de la construcción del conocimiento?							Categoría			
¿Cuál es la metodología más acertada en el momento de ejecutar este currículo de educación física?							Categoría			
¿Este tipo de currículo sería el ideal para la profundización de temáticas y la creación de nuevos pensum a nivel escolar y nivel de formación docente?							Categoría			
¿Sobre qué elementos se basa la construcción este currículo en la educación física?							Categoría			
¿Bajo qué estándares de aprendizaje, metodología didáctica y competencias está encaminado el currículo?							Categoría			

* Video explicativo codificación Matriz <https://youtu.be/ktvMDrivhS4>

